

Arriva la docuserie sul basket di Livorno in esclusiva su Prime Video

6 Giugno 2025



Riceviamo e pubblichiamo

- “Livorno a Due” racconta la storia unica delle due anime del basket livornese, Pielle e Libertas
- Un viaggio in cinque puntate dagli anni ‘30 ad oggi
- Più di 160 interviste realizzate, 30 partite filmate e 20 ore di materiale d’archivio
- è arrivata il 6 giugno su Prime Video ed è disponibile gratuitamente per tutti gli abbonati a Prime;

La storica rivalità tra le due anime del basket livornese, Pielle e Libertas Livorno, attraverso un racconto che si sviluppa su due linee temporali parallele, intrecciando le gesta del passato con gli eventi della stagione 2023-2024, diventa “Livorno a Due”, la prima docuserie realizzata in Italia è

approdata, dopo la distribuzione al cinema, su Prime Video il 6 giugno.

Diretta dal regista Silvio Laccetti, e scritta dallo stesso insieme al giornalista Stefano Blois, la docuserie è prodotta dalla Montalo Production e si articola in cinque puntate da 70 minuti. Ogni episodio copre una decade del basket italiano a partire dalla cronaca della stagione 2023-2024, che ha visto le due squadre protagoniste nella corsa verso la promozione in Serie A2.

La serie racchiude 160 interviste, 10 mesi di riprese, oltre 30 partite filmate, allenamenti, trasferte delle due squadre livornesi e più di 20 ore di materiale d'archivio visionato per la selezione. Un lavoro immane che finalmente potrà incontrare il pubblico di tutta l'Italia.

“Abbiamo vissuto la passione che i livornesi hanno per lo sport in generale e per il basket, vivendo per più di tre mesi nella loro città. La loro passione ed il modo in cui la vivono, era la parte fondamentale per il nostro racconto e così si è dimostrata. Dall'interno degli spogliatoi al Palamacchia fino ai fossi medicei del centro storico, la livornesità è stata al centro delle nostre giornate e ne ha influenzato la lavorazione. Questo crediamo sia stato il surplus che ci ha permesso di trasformare un'impresa in qualcosa di realmente e potenzialmente realizzabile” ha spiegato il regista Silvio Laccetti.

Un viaggio che abbraccia quasi un secolo di storia, dagli anni '30 fino ai giorni nostri. La docuserie esplora i momenti più iconici, le sfide memorabili e le vicende che hanno segnato la storia cestistica della città. La serie dedica ogni episodio a un periodo cruciale del basket livornese, offrendo uno sguardo profondo e appassionato sul legame indissolubile tra sport, cultura e identità cittadina. La narrazione prende vita a partire dalla stagione 2023-2024, che ha visto le due squadre lottare per tornare in Serie A2. Attraverso un racconto che unisce passato e presente, “Livorno a Due” non è solo la celebrazione di una rivalità sportiva, ma un viaggio nelle emozioni e nell'anima di una città che vive di pallacanestro.

Un ruolo fondamentale riveste nella serie la musica. La colonna sonora, intitolata appunto Livorno a Due, di Pianista Indie, scritta da Fabio Falcone e Silvio Laccetti, è stata interpretata in due versioni differenti da Laura Laccetti e Pianista Indie. Un sottofondo che accompagna i 5 episodi e traghetta lo spettatore attraverso sonorità coerenti con le atmosfere della città.

Livorno a Due è il primo caso in Italia in cui una docuserie, prima di sbarcare sulle piattaforme, è stata distribuita in sala. 20 appuntamenti con oltre 6'000 spettatori durante le 5 settimane di programmazione al Cinema 4 Mori di Livorno.

TRAILER https://www.youtube.com/watch?v=FVrW_wDDsh8

BACKSTAGE <https://www.youtube.com/watch?v=rJ6FSymLx8M&t=9s>