# domani a Lanciano la cerimonia di premiazione della quarta edizione del Premio Letterario Internazionale “Scribo

25 Maggio 2023


Lucio Aimasso
LA NOTTE IN CUI SUONÒ SVEN VÄTH
J. BRAINARD | MI RICORDO
Gregory David Roberts
Shantaram
MEYER RUGGINE AMERICANA

**Primo premio allo scrittore piemontese Lucio Aimasso, secondo Sabino De Bari di Molfetta, terzo Fabrizio Giannandrea di Chieti**

Si svolgerà **domani, venerdì 26 maggio, alle 18.30, a Lanciano**, presso il Salone d'Onore "Benito Lanci", nella ex Casa di Conversazione, la **cerimonia di premiazione della quarta edizione del Premio Letterario Internazionale "Scribo" per racconti inediti**.

Il concorso, ideato e organizzato dall'agenzia di servizi editoriali, scrittura e ufficio stampa **Scribo,** ha visto in questa edizione la partecipazione di **165 racconti** provenienti da ogni parte d'Italia. La manifestazione gode del **patrocinio del Comune di Lanciano** e fa parte del calendario delle iniziative del **Mese della Cultura;** è inserita anche nella Campagna Nazionale **"Il Maggio dei Libri" 2023.**

L'evento sarà condotto dalle giornaliste Giuseppina Fazio e Nicoletta Fazio (agenzia Scribo).

Nel corso della cerimonia, fuori concorso, al poeta, scrittore e intellettuale abruzzese **Giuseppe Rosato** sarà tributato un omaggio, conferendogli il **Premio alla Carriera** per la sua luminosa, profonda, prolifica attività letteraria sia in lingua italiana che in dialetto.

Si aggiudica il **primo premio** di questa quarta edizione del Premio Letterario "Scribo" **Lucio Aimasso** di Guarene (CN) con il racconto **"Il ritorno dell'onda"**; secondo classificato **Sabino De Bari** di Molfetta (BA) con **"I cieli di gennaio"**; terzo **Fabrizio Giannandrea** di Chieti (ma residente a Roma) con il racconto **"Seiperotto**".

***Lucio Aimasso*** *ha lavorato in Africa per anni come cooperante. Attualmente insegna Comunicazione e Orientamento in una scuola professionale. Ha pubblicato tre romanzi (Vite senza vento, La notte in cui suonò Sven Vath e Ridere). Suoi racconti sono stati pubblicati sulle riviste Cadillac e Carie.*

***Sabino De Bari*** *è laureato in Lettere Moderne con una tesi in Letteratura comparata sull'analisi e il confronto delle opere di Paul Éluard e Sandro Penna in relazione al tema della felicità. Ha scritto numerosi racconti, molti dei quali pubblicati sulla rivista letteraria Inchiostro. Ha dato alle stampe le sillogi poetiche Esterno pioggia e Altri luoghi. A settembre 2023 sarà pubblicato il suo primo romanzo, Partitura per pioggia. Ha ottenuti diversi riconoscimenti in numerosi concorsi letterari.*

***Fabrizio Giannandrea*** *è nato a Chieti nel 1973 e lavora a Roma come medico. Si considera un outsider dell'arte della narrazione, quasi come il personaggio "Seiperotto" del suo racconto, dividendosi sin da piccolo tra la passione per la scienza e la voglia di scrivere. Nella sua valigetta non mancano mai un quaderno e una penna, trova spesso ispirazione muovendosi in metropolitana e fa parte di un gruppo di lettura teatrale. Collabora assiduamente come autore alla Rivista Semestrale del Centro Studi Psiche Arte e Società e ha pubblicato con diverse case editrici saggi e*

*racconti, conseguendo anche alcuni riconoscimenti per le sue opere di poesia.*

**Finalisti: Gabriele Andreani** (Pesaro) con "Nero schizzato; **Paolo Borsoni** (Ancona) con "Il destino"; **Stefano Carnicelli** (L'Aquila) con "Mind the gap"; **Maurizio Lozzi** (Ceccano) con "Stesso sangue"; **Alessandra Melloni** (Torino) con "Maya à la poupée"; **Gianni Pennesi** (Corridonia) con "Scomparire nella notte"; **Francesca Savina** (Leverano) con "I quaderni di Èmile".

Vincitori delle **menzioni speciali** sono: "Le anime del Purgatorio" di **Danilo Cannizzaro** (Santa Croce Camerina); "Gradini d'amore" di **Tatiana Foschini e Mariarosa Rao** (Milano); "La leggenda del Monte Santu Padre" di **Micaela Mele** (Imola); "All'Ideal bar, dintorni e altre storie" di **Paolo Massimo Rossi** (Mozzagrogna); "Invisibile" di **Luigino Vador** (San Quirino).

Infine, sono state attribuite delle **segnalazioni** a: "Beethoven silence" di **Claudio Battista** (Pescara); "Testa o croce" di **Cinzia Corneli** (Corciano); "Il funerale" di **Gigliola D'Antonio** (Lanciano); "Jamie" di **Giulia De Sensi** (Lamezia Terme); "Vecchia solitudine" di **Silvio Di Fabio** (San Salvo); "Per sempre" di **Modesto Lanci** (Chieti); "Polvere di marmo" di **Marinella Miconi** (Arona); "Libri da divorare" di **Gisella Paccoi** (Roma); "La telefonata" di **Chiara Perego** (Mandello del Lario); "Il papavero neurologico" di **Luciana Vasile** (Roma); "Dieci giorni" di **Giusi Zulli Marcucci** (Atessa).

In questa quarta edizione la giuria del Premio è stata composta, oltre che da **Giuseppina Fazio** e **Nicoletta Fazio dell'agenzia Scribo**, da **Silvia Aonzo**, **Giovanni Balcet**, **Michele Del Monte**, **Sandro de Nobile**, **Sergio Di Diodoro**, **Gabriella Persiani**, **Raffaella Rodilosso D'Agata** e **Maria Rollo**.

"Siamo felici che la cerimonia di premiazione possa svolgersi, dopo due anni di sospensione, di nuovo in presenza, ed è una grande soddisfazione che sia Lanciano, la nostra città, ad ospitarla" **affermano le titolari di Scribo**. "**Un grazie sentito**, oltre che doveroso, **va ai nostri sponsor**, sensibili, acuti e lungimiranti, veri fautori della manifestazione. **Un premio letterario, così come ogni altra iniziativa culturale, può crescere solo se il territorio, il tessuto sociale, lo abbraccia, ne comprende l'importanza e lo sostiene**".