

Arte cantiere di bellezza: presentata la 13^a edizione de "I Cantieri dell'Immaginario" (video)

24 Aprile 2024



di Federica Adriani

“Vogliamo rendere L’Aquila, attraverso la cultura, una città inclusiva. Sulla scia del dossier di candidatura dell’Aquila a Capitale della Cultura, che ha impressionato la giuria, abbiamo scelto che due serate si tengano nei territori del sisma, abbiamo scelto due comuni del Cratere sismico 2009 e del centro Italia, e sono Villa Sant’Angelo e Campotosto”, ha dichiarato stamani in conferenza stampa il sindaco **Pierluigi Biondi**, presentando la 13^a edizione della manifestazione artistica e culturale “I Cantieri dell’Immaginario”, presso Palazzo Margherita.

L’incontro è stato presieduto, oltre che dal sindaco Biondi, anche dal direttore artistico **Leonardo**

De Amicis, dal direttore del Teatro Stabile d'Abruzzo **Giorgio Pasotti**, e dall'intellettuale **Pietrangelo Buttafuoco**.

Preziosi gli interventi del maestro **Flavio Insinna**, e del direttore artistico della Barattelli **Fabrizio Pezzopane**.

Tutti gli interventi sono stati tradotti in maniera simultanea da un'esperta nel linguaggio Lis. "Abbiamo inserito anche un appuntamento nella lingua dei segni, domenica 28 luglio alle 19, ringrazio per la presenza Bruno Angeloni, vicepresidente dell'Ente nazionale sordi dell'Aquila", spiega Biondi.

La ricca rassegna di eventi che da quasi dieci anni anima l'estate del capoluogo, è affidata alla direzione artistica del maestro Leonardo De Amicis e questo'anno prevede 34 eventi per 25 giornate di spettacoli, dall'8 luglio al 6 agosto, tra la scalinata di San Bernardino e l'Auditorium del Parco, più i due appuntamenti di Campotosto e Villa Sant'Angelo.

Oltre al Comune, partecipano alla realizzazione Teatro Stabile d'Abruzzo, Società Aquilana dei Concerti "Bonaventura Barattelli", Gruppo Emotion, Teatro dei 99, I Solisti Aquilani, Istituzione Sinfonica Abruzzese, Teatro Zeta, Accademia delle Belle Arti dell'Aquila e Conservatorio di Musica "Alfredo Casella", tutti finanziati dal Fondo Nazionale per lo spettacolo dal vivo (Fnsv), con il coordinamento del Tsa.

Come ben espresso da Buttafuoco, la manifestazione è dedicata "a chi cerca solo la bellezza e ne fa cantiere, e ne fa immaginario". Da **Edoardo Bennato** a **Dargen D'amico**, passando per **i Solisti Aquilani** e **Cristiano De André**, e ancora dalla stand-up comedy al bellissimo progetto di teatro e rinascita "Dalle sbarre alle stelle", realizzato con i ragazzi della **Cooperativa Al di là dei Sogni** e drammatizzato da **Ariele Vincenti** e **Fabio Masi**. I Cantieri dell'Immaginario 2024 sono pensati per ogni tipo di pubblico e per tutte le fasce d'età.

"Quest'anno presentiamo la rassegna con due mesi e mezzo di anticipo per permettere ad una pubblico sempre più ampio di partecipare", ha sottolineato Biondi.

Nel video: Flavio Insinna e Fabio Masi

<https://abruzzosera.it/wp-content/uploads/2024/04/VIDEO-2024-04-24-17-18-30.mp4>

Nel video: Giorgio Pasotti

<https://abruzzosera.it/wp-content/uploads/2024/04/VIDEO-2024-04-24-17-15-04.mp4>

Di seguito l'intero programma:

- **Lunedì 8 luglio** - Scalinata di San Bernardino, ore 21:30

Gala lirico, Le grandi arie d'Opera

Orchestra dell'Istituzione Sinfonica Abruzzese, Daniel Oren Direttore, Isa

- **Martedì 9 luglio** - Scalinata di San Bernardino, ore 21:30

Torneremo ancora, concerto mistico per Battiato con Simone Cristicchi e Amara, Tsa

- **Mercoledì 10 luglio** - Auditorium del Parco, ore 19:00

Volevo vedere il cielo, di Massimo Carlotto, regia di Maria Assunta Calvisi, con Miana Merisi, Tsa

- **Giovedì 11 luglio** - Scalinata di San Bernardino, ore 21:30

Pink Floyd's legend, Orchestra dell'Istituzione Sinfonica Abruzzese in collaborazione con il Conservatorio Statale di Musica "A. Casella" dell'Aquila. Roberto Molinelli direttore e arrangiatore, David Mancinelli voce e chitarra, Paolo Fiorini voce e chitarra, Daniela Canova vocalist, Isa

- **Giovedì 11 luglio** - Auditorium del Parco, ore 19:00

Pinocchio da Carlo Collodi, regia Antonello Santarelli, con Cecilia Cruciani e Roberto Ianni, Tsa

- **Venerdì 12 luglio** - Auditorium del Parco, ore 19:00

The handmaid's tale da "Il racconto dell'ancella" di Margaret Atwood, regia Graziano Piazza con Viola Graziosi, Tsa

- **Sabato 13 luglio** - Scalinata di San Bernardino, ore 21:30

Anche Meno con Max Angioni, Tsa

- **Sabato 13 luglio** - Auditorium del Parco, ore 19:00

Offelia Suite di Arturo Anecchino, regia Graziano Piazza con Viola Graziosi, Tsa

- **Domenica 14 luglio** - Scalinata di San Bernardino, ore 21:30

750.000 anni fa...L'amore ensemble "Casella Prog", Conservatorio "A. Casella" e Abaq

- **Domenica 14 luglio** - Auditorium del Parco, ore 19:00

Aiace di Ghiannis Ritsos, in versione femminile, regia Graziano Piazza con Viola Graziosi, Tsa

- **Lunedì 15 luglio** - Scalinata di San Bernardino, Ore 21:30

Banco del Mutuo Soccorso, Barattelli

- **Martedì 16 Luglio** - Scalinata di San Bernardino, ore 21:30

Edoardo Bennato & I Solisti Aquilani, Solisti Aquilano

- **Mercoledì 17 luglio** - Scalinata di San Bernardino, ore 21:30

Antonella Ruggiero e Manuele Morgese raccontano Il Principe di N. Machiavelli con Paolo di Sabatino al pianoforte e Renzo Ruggieri alla fisarmonica, Teatro Zeta

- **Giovedì 18 Luglio** - Auditorium Del Parco, Ore 19:00

Girugiru, Gruppo E-Motion

- **Venerdì 19 luglio** - Auditorium del Parco, ore 10:00

Masterclass di danza contemporanea con Francesca La Cava, Tsa

- **Venerdì 19 Luglio** - Scalinata di San Bernardino, Ore 21:30

Una Carmen Compagnia nuovo balletto classico di Reggio Emilia, Coreografie Hektor Budlla, musiche di Rodion Shchedrin Carmen Suite su temi de La Carmen di George Bizet eseguite dall'Orchestra accademica del Conservatorio Alfredo Casella diretta dal Maestro Guillaume Boulay, Teatro dei 99

- **Venerdì 19 luglio** - Auditorium del Parco, ore 19:00

StRavaganza e off-line, Arb Dance Company/Padova Danza, Gruppo E-Motion

- **Sabato 20 luglio** - Auditorium del Parco, ore 19

Dalle sbarre alle stelle regia di Ariele Vincenti, drammaturgia di Ariele Vincenti e Fabio Masi, con la partecipazione straordinaria di Flavio Insinna e con la partecipazione della Cooperativa sociale Al di là dei Sogni, Tsa

- **Domenica 21 luglio** - Scalinata di San Bernardino, ore 21:30

Cristiano De André, De André canta De André, Barattelli

- **Lunedì 22 luglio** - Centro aggregativo villa Sant'Angelo G.Bafile, ore 21:30

Mimmo Locasciulli, Barattelli

- **Martedì 23 luglio** – Scalinata di San Bernardino, Ore 21:30

Il meglio di Gabriele Cirilli, Tsa

- **Mercoledì 24 luglio** – in riva al lago di Campotosto, Ore 19:00 -accesso da Campotosto capoluogo, via Roma-

Danilo Rea, pianoforte, Barattelli

- **Mercoledì 24 luglio** – Auditorium del Parco, ore 19:00

Midnight eclipse, l'amore e la musica un viaggio emotivo, quartetto jazz con Alessandra Rossi, voce; Alessio Cirella, piano; Francesco Tursini, basso elettrico; Francesco Bernardi, batteria, Tsa

- **Venerdì 26 luglio**, Auditorium del Parco, ore 19:00

Una marziana in città di Iaia Centofanti, regia Fabrizio Pompei, con Claudia Muzi e Domenico Capanna, Tsa

- **Sabato 27 luglio**, scalinata di San Bernardino, ore 21:30

Bollicine con Max Giusti, Tsa

- **Sabato 27 luglio**, Auditorium Del Parco, ore 11:00 e 19:00 (doppia recita)

Una marziana in città di Iaia Centofanti, regia Fabrizio Pompei, con Claudia Muzi e Domenico Capanna, Tsa

- **Domenica 28 luglio**, Scalinata di San Bernardino, Ore 21:30

Mille culture, omaggio alla poetica di Pino Daniele con Enzo Decaro e Mario Rosini. Ideazione di Loredana Errico, testi di Paolo Logli, Mario Rosini pianoforte e voce, Marco Campanale batteria,

Paolo Romani basso, Teatro dei 99

- **Domenica 28 luglio**, Auditorium del Parco, ore 19:00

Je vous aime una performance per gli udenti di Diana Anselmo e Sara Pranovi, regia Diana Anselmo, con Diana Anselmo e Sara Pranovi (spettacolo nella lingua dei segni), Tsa

- **Lunedì 29 luglio**, Scalinata di San Bernardino, ore 21:30

Dargen d'Amico live tour 2024, Tsa

- **Martedì 30 luglio**, Scalinata di San Bernardino, ore 21:30

Francesco De Gregori, Barattelli

- **Martedì 30 luglio**, Auditorium del Parco, Ore 19:00

Il guardiano da Harold Pinter, di e con Roberto Galano e Stefano Angelucci Marino, Tsa

- **Venerdì 2 agosto**, Scalinata di San Bernardino, ore 21:30

Fabrizio Moro, "Una vita intera tour 2024" - Nell'ombra della Musica Italiana - VI edizione produzione della Società Aquilana dei Concerti "Bonaventura Barattelli" nell'ambito dei Cantieri dell'Immaginario 2024, Barattelli

- **Domenica 4 agosto**, Scalinata di San Bernardino, ore 21:30

Giusy Ferreri - Nell'ombra della Musica Italiana - VI edizione produzione della Società Aquilana dei Concerti "Bonaventura Barattelli" nell'ambito dei Cantieri dell'Immaginario 2024, Barattelli

- **Lunedì 6 agosto**, Scalinata di San Bernardino, Ore 21:30

Francesco Renga e Nek, “RengaNek estate 2024” - Nell’ombra della Musica Italiana - VI edizione produzione della Società Aquilana dei Concerti “Bonaventura Barattelli” nell’ambito dei Cantieri dell’Immaginario 2024, Barattelli