

Su 'Scorci d'Abruzzo', Vittoria Colonna e Michelangelo

30 Novembre 2023



Una magnifica poetessa ed un grande artista sono i protagonisti della nuova puntata di **"Scorci d'Abruzzo"** di **Paolo Pacitti**, in onda su *Buongiorno Regione* con lo scrittore abruzzese **Peppe Millanta** e le telecamere Rai di **Sem Cipriani**, si tratta di **Michelangelo Buonarroti** e **Vittoria Colonna**, la marchesa di Pescara che si incontrano nel 1538 nel chiostro della Chiesa di San Silvestro di Roma; tra di loro nasce un rapporto intenso, *"un amore platonico - come spiega Millanta - alimentato anche dall'adesione, per entrambe, al movimento degli spirituali che tentava di riformare la Chiesa. Vittoria Colonna divenne per Michelangelo un punto di riferimento e di questo rapporto resta traccia in alcune lettere ed in alcune rime appassionate che lui le dedicò"*.

Michelangelo realizza per lei alcuni dipinti, oggi tutti perduti, e dei celebri disegni come la famosa **"Pietà"**; spiega **Giovanbattista Benedicenti**, Storico dell'Arte: *"la Pietà esprime lo spirito tormentato di un'epoca: la torsione michelangiolesca, l'espressività potente di queste figure sono lo specchio di una crisi religiosa degli anni della Controriforma. La forma sta alla materia, come l'anima sta al corpo e l'artista deve lottare titanicamente per trovarla"*.

La testimonianza dell'unione di queste due anime si riscontra anche nel **"Giudizio universale"**: il pittore stava affrescando la Cappella Sistina proprio nel periodo in cui conosce Vittoria Colonna, alla quale si è ispirato proprio per la realizzazione della Madonna dell'affresco, regalándole l'immortalità.

Vittoria Colonna era anche la signora di Pescocostanzo (AQ), da poco distrutto dal terremoto del 1456: istituisce infatti, nel 1535 una delle prime commissioni edilizie della storia “La commissione della signora” per regolamentare la ricostruzione del borgo che da allora è rimasto intatto. Per rivedere tutta la puntata https://www.facebook.com/peppemillanta?locale=it_IT.