

Pescara, open day della Scuola Macondo: corsi di scrittura e arti narrative

4 Settembre 2024



La Scuola Macondo di Pescara si prepara per l'inizio dell'anno 2024/25 e lo fa organizzando l'Open Day che ci sarà l'8 settembre proprio in sede, a via De Cesaris 36, Pescara: durante questa occasione verranno illustrati i corsi e le loro finalità, ed i docenti coinvolti. I corsi, a numero chiuso, saranno in presenza ed on line.

Al mattino, ore 10.00, la Scuola ospiterà Silent Book Club Abruzzo: un'ora per leggere insieme e per conoscere nuove persone attraverso la comune passione per i libri. Silent Book Club è un'iniziativa organizzata da Genny Di Filippo e Paolo Di Menna.

Dalle ore 15.00 invece si passa alla presentazione di quello che sarà il nuovo programma scolastico proposto: *"Ci prepariamo ad un nuovo inizio di anno e ci immergiamo subito nelle storie e nella formazione, ma anche negli eventi a tema libri; durante l'Open Day illustreremo tutte le novità che ci riguardano* - anticipa **Elisa Quinto** che gestisce la Scuola, ed è affiancata da **Sara Caramanico**.

- *Insomma, siamo pronte per ricominciare con la nostra squadra e con i nostri studenti e impazienti di conoscere le prossime classi”.*

Dunque novità ma anche tante opportunità quest’anno per gli studenti della Macondo che avranno modo di mettere in pratica le nuove conoscenze acquisite.

Questi i corsi che verranno proposti:

- ore 15.00: *Cantiere poetico* con **Barbara Giuliani**;
- ore 16.00 e alle 18.30: *Scrittura creativa* con **Elisa Quinto**;
- ore 16.30: *“Scrittura poetica”* con **Matteo Auciello**;
- ore 17.00: *Close reading; Lettura creativa; Donne che corrono con i libri; “Alla scoperta di Tolkien”*;
- ore 17.30: *Leggere a voce alta* con **Lorenza Sorino** (Unaltroteatro) ed **Alessandro Rapattoni** (Arotron);
- ore 18.00: *Il Podcast* con **Federico Giangrandi**;
- ore 19.00: Presentazione di tutte le attività della Scuola Macondo;

Alle ore 19.30 ci sarà la presentazione con **Sara Caramanico** del nuovo volume “I racconti di Macondo. Vol.VII” che quest’anno ha per tema le “relazioni”. L’antologia porta, come sempre, la prefazione di **Francesco Coscioni**, docente del laboratorio dedicato al racconto all’interno del corso di scrittura creativa. Gli autori e le autrici che hanno partecipato alla raccolta sono: Erminia Cerasa, Cristian Cocchini, Greta Consorte, Maria Vittoria D’Emidio, Letizia Di Berardino, Francesco Di Censo, Anna Digiovanni, Piero Di Meo, Sara Di Nardo, Vanessa Di Nardo.