

L'Aquila Capitale della Cultura 2026: inaugura "RELazioni" il percorso di arte pubblica all'Ex Palazzo ONMI

20 Agosto 2026



Ha preso ufficialmente il via oggi pomeriggio RELazioni, uno dei progetti di punta del programma dell'Aquila Capitale italiana della Cultura 2026.

Un'ottima partecipazione di pubblico ha accompagnato l'inaugurazione della mostra allestita negli spazi dell'ex Palazzo ONMI. Si tratta del primo appuntamento di un articolato intervento di arte pubblica diffusa promosso dal Comune dell'Aquila in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti dell'Aquila (AB AQ) e realizzato con la partecipazione delle Accademie di Belle Arti di Roma, Carrara, Napoli, Brera e Ravenna.

Coordinato dai docenti dell'Accademia di Belle Arti dell'Aquila Martina Sconci e Matteo Ludovico, RELazioni mette in dialogo formazione, ricerca artistica e spazio pubblico attraverso un progetto che

coinvolge studenti e docenti di ben sei Accademie italiane.

Il cuore dell'iniziativa è un percorso di opere scultoree e installazioni *site-specific* destinato a collegare i Giardini Pubblici di Viale Collemaggio al Parco del Sole, estendendosi fino al Parco delle Acque nello storico Borgo Rivera. Un itinerario che trasforma il camminare in un'esperienza culturale e invita cittadini e visitatori a riscoprire il paesaggio urbano aquilano attraverso lo sguardo dell'arte contemporanea.

Ad accompagnare questo percorso è la mostra dell'Ex Palazzo ONMI, concepita come spazio di approfondimento del progetto. L'esposizione è organizzata in due momenti:

La prima sezione, inaugurata oggi, presenta le opere degli studenti delle Accademie di Roma, Carrara e Ravenna;

La seconda, in programma nei prossimi mesi, sarà dedicata alle Accademie di Brera, Napoli e L'Aquila.

Ogni Accademia partecipa con cinque opere: una scultura di medio-grandi dimensioni destinata all'installazione nello spazio urbano e quattro opere di formato ridotto esposte all'interno della mostra. Accanto alle sculture sono presentati bozzetti, elaborati progettuali e materiali preparatori che raccontano il percorso creativo destinato alla città.

Presenti all'inaugurazione il Sindaco dell'Aquila Pierluigi Biondi, il dirigente Ufficio Progetti Speciali del Comune dell'Aquila Fabio De Paulis, il Presidente e il Direttore ABAQ Rinaldo Tordera e Marco Brandizzi. Presenti anche la Direttrice dell'Accademia di Ravenna Paola Babini, la neodirettrice di Roma Dalma Frascarelli e il docente di scultura dell'Accademia di Carrara Michele d'Agostino.

*"RELazioni - dichiara il sindaco dell'Aquila, Pierluigi Biondi - interpreta pienamente lo spirito di Capitale italiana della Cultura in ragione di un progetto capace di lasciare segni concreti e duraturi nella città. Restituiamo nuovi significati agli spazi pubblici e facciamo dell'Aquila un luogo di incontro, formazione e sperimentazione per tanti giovani artisti. È questa l'eredità che vogliamo lasciare alla città."*

*"Il progetto rappresenta pienamente la missione dell'Accademia di Belle Arti dell'Aquila: mettere la formazione al servizio della comunità e del territorio - aggiunge il presidente ABAQ, Rinaldo Tordera -. La collaborazione tra sei Accademie conferisce a questo progetto una dimensione nazionale e dimostra come L'Aquila possa essere un luogo di produzione culturale e di sperimentazione."*

Per il Direttore ABAQ, Marco Brandizzi, si tratta del risultato di un importante lavoro di progettazione condivisa: *"Per gli studenti è stata un'occasione preziosa per misurarsi con lo spazio pubblico e con la responsabilità di progettare opere pensate per dialogare con la città e con la sua*

*comunità.”*

Con RELazioni, L'Aquila consolida il proprio ruolo di laboratorio di ricerca artistica e culturale, proponendo un modello di rigenerazione urbana e partecipazione civica che guarda ben oltre il 2026.