ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

Il tour abruzzese di Ugo Ojetti approda al Tibo di Penne



19 Ottobre 2023

PENNE – "Sarà appuntamento del vasto programma previsto per la **IX Giornata Internazionale de I Parchi Letterari**, quello con *"Comete – Scie d'Abruzzo*", collana blu di Ianieri Edizioni che sta per lanciare il suo terzo volume dedicato a Ferdinand Gregorovius: il progetto del Direttore di collana, lo scrittore **Peppe Millanta**, prosegue con il suo fortunato tour delle tante realtà abruzzesi desiderose di riscoprire le proprie origini e di rivedersi negli itinerari della collana curati da **Serena D'Orazio**.

Partner della collana di 12 volumi sono: I Borghi più belli d'Abruzzo, Borghi Autentici e I Parchi Letterari, appunto, motivo per cui il presidente **Stanislao De Marsanich**, ha ritenuto opportuno festeggiare l'occasione con la presentazione di "Una settimana in Abruzzo" di Ugo Ojetti, che dopo l'appuntamento presso la Biblioteca Delfico di Teramo sarà anche al **Caffè Letterario Tibo di Penne (Pe) domani 20 ottobre alle ore 18.30**: per l'occasione ci sarà un dialogo tra la giornalista **Cristina Squartecchia** e la giornalista **Alessandra Renzetti**.

La prefazione di questo secondo volume è del caporedattore ed editorialista de ***Il Giornale***, **Vittorio Macioce**, l'introduzione appartiene al giornalista abruzzese e vice presidente Odg Abruzzo, **Simone Gambacorta**.

Il progetto si avvale del lavoro certosino di un comitato scientifico di docenti dell'**Università "G. D'Annunzio" di Chieti – Pescara**, Dipartimento di Lingue e Letterature Moderne con il Direttore Carlo Martinez, che ha collaborato con Millanta, per la scelta dei testi, traduzioni, introduzioni critiche e storiche: tra i docenti si annoverano **Barbara Delli Castelli**, **Emanuela Ettorre**, **Antonio Gurrieri**, **Maria Chiara Ferro**, **Lorella Martinelli**, lo stesso Martinez, **Ugo Perolino** e **Michele Sisto**.

Dalla raffinata produzione della maiolica alla faticosa lavorazione della pietra, la manifattura

abruzzese si è sempre distinta per il suo straordinario patrimonio di abilità e per la sua originalità espressiva dai tratti sobri ed essenziali. Un patrimonio identitario unico che nella settimana trascorsa in Abruzzo, Ojetti sembra aver colto nella sua più piena integrità: il noto giornalista romano visitò monumenti, raccolse storie e osservò scene di vita quotidiana sotto un attento sguardo antropico, teso a indagare il prezioso patrimonio immateriale abruzzese fatto di racconti, saperi e tradizioni.

L'itinerario "*Sulle tracce di Ojetti*" vuole rivivere questa esperienza di viaggio seguendo i passi di Ugo Ojetti alla scoperta del patrimonio storico-artistico abruzzese, ma è dall'interesse così puntuale dimostrato per l'abilità artigiana che nasce "*Antichi mestieri",* un itinerario alla scoperta di tutti quei luoghi dove l'arte popolare continua testarda a resistere al tempo, per vivere l'Abruzzo nella sua veste più autentica.

Il progetto grafico di copertina e i disegni sono a cura di **Luca Di Francescantonio**, l'impaginazione grafica è di **Federica Di Pasquale**, il lavoro di redazione è stato svolto da **Cecilia Di Paolo**.

Per info la pagina social è **@cometesciedabruzzo**, mail **info@ianieriedizioni.it**."