ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

Arriva a Pettorano sul Gizio la prima monografia italiana della disco music Donna Summer

10 Agosto 2024



Da disco queen a icona pop, arriva a **Pettorano sul Gizio** (L'Aquila), la presentazione della prima monografia italiana completa dedicata alla regina della disco music **Donna Summer**. Appuntamento martedì 13 agosto, alle ore 18, al Castello Cantelmo (ingresso gratuito) con Andrea Angeli Bufalini e Giovanni Savastano, che presenteranno il loro nuovo volume "Donna Summer – La Voce Arcobaleno – Da disco queen a icona pop (Coniglio Editore).

L’incontro(martedì 13 Agosto) rientra nel programma della rassegna “Leggo per legittima difesa”, organizzato dall’associazione culturale Terza Pagina nell’ambito del progetto “Una montagna di libri: incontri con gli autori e reading”. A dialogare con gli autori saranno la giornalista e direttrice della rassegna, Chiara Buccini, e il giornalista e critico musicale, Antonio Ranalli. Interverrà anche il sindaco di Pettorano sul Gizio, Antonio Carrara.

Gli autori del volume, Andrea Angeli Bufalini e Giovanni Savastano, presenteranno l’opera insieme al loro precedente volume “La storia della disco music” (Hoepli Editore). Incontrastata regina della disco music, icona pop, prima artista afroamericana ad aver vinto un Grammy nella categoria “rock”, Donna Summer ha rivoluzionato l’idea stessa di musica. A oltre dieci anni dalla sua prematura scomparsa i due autori – già artefici del bestseller “La storia della Disco Music” (Hoepli) le rendono un doveroso tributo in un libro elegante, condito da loro interviste inedite alla cantante, retroscena e aneddoti curiosi, con oltre 500 illustrazioni che piaceranno non soltanto ai numerosissimi fan dell’artista, ma anche a coloro che desiderano riscoprire i risvolti di un’epoca ancora attualissima. La prefazione del libro è firmata da Peter Bellotte, storico produttore e collaboratore di Donna Summer.

Andrea Angeli Bufalini, giornalista, critico musicale e scrittore, ha all’attivo collaborazioni con diverse testate musicali, tra cui “Radio & TV, “Dance Music Magazine, “Raro!”, “Musica & Dischi”, “Rockstar”, “Dance (De Agostini)”, “Classic Rock”, “TV RadioCorriere” e “Billboard Italia. Laureato in Giurisprudenza, è funzionario Rai nella Direzione Radio in cui annovera tra le varie esperienze pluriennali produzioni musicali in qualità di responsabile (Hit Parade, I Concerti di Radio 2, Hit Parade Live Show, Radio 2 Milano In Concert), nonché di rappresentante unico per l’Italia di Eurosonic/EBU (European Broadcasting Union). Ha pubblicato insieme a Giovanni Savastano, i volumi “La Disco. Storia Illustrata della discomusic” (Arcana, 2014) e il bestseller “La Storia della Disco Music” (Hoepli, 2019). Tra gli innumerevoli artisti incontrati nel corso degli anni, ha avuto il piacere di intervistare, in diverse parti del globo, anche la protagonista di questo volume: “the queen” Donna Summer.

Giovanni Savastano, psicoterapeuta, docente e scrittore. Ha iniziato il viaggio nella scrittura con articoli e libri di psicologia; poi, dopo aver seminato qualche racconto breve per Feltrinelli e Giovane Holden, è saltato sui vagoni musicali, scrivendo sulle riviste “Musica e Dischi”, “Classix!” e “Classic Rock”. Insieme ad Andrea Angeli Bufalini ha pubblicato “La Disco. Storia illustrata della discomusic” (Arcana 2014) e il bestseller “La Storia della Disco Music” (Hoepli 2019). È del 2018 il saggio biografico “Gian Maria Volontè. Recito dunque sono” (Edizioni Clichy 2018). Scrive per la rivista “MicroMega”.