

L'Avvocato del diavolo ep. 68: con Maccarone e Tomassoni confronto su turismo, periferie, concorsi al Comune

23 Aprile 2026



L'Avvocato del diavolo è il format politico di Abruzzo Sera, condotto ogni settimana dal Direttore **Fabio Pelini**.

Ospiti della 68ma puntata il consigliere comunale di minoranza **Alessandro Tomassoni** e il capogruppo di L'Aquila protagonista **Alessandro Maccarone**.

Qualche giorno fa è stato riconsegnato alla città lo storico Teatro San Filippo, luogo identitario dell'Aquila pre-sisma. Un ottimo segnale nell'anno di L'Aquila Capitale italiana della Cultura, salutato dai tanti aquilani che nello scorso fine settimana hanno riabbracciato un importante luogo

di aggregazione.

Le presenze turistiche, però, non sembrano decollare, come denunciato dal presidente provinciale di Federalberghi, **Francesco Palmisano**, che ha offerto un dato non proprio lusinghiero. “Ci si aspettava un’attrattività maggiore, anche in virtù della nomina dell’Aquila a Capitale italiana della cultura. Al contrario, registriamo una flessione delle prenotazioni, da gennaio a marzo di quest’anno, rispetto allo stesso periodo del 2025, che oscilla tra il 10 e il 20%”.

Con Maccarone e Tomassoni ci siamo confrontati su questa criticità, ragionando sulle azioni possibili per invertire il trend negativo e cogliere fino in fondo le opportunità che il 2026 offre alla città.

Altro tema affrontato con i nostri ospiti è stato la mancanza di programmazione urbanistica nella città capoluogo di Regione, dove un nuovo Piano Regolatore Generale continua ad essere un miraggio, mentre si procede con iniziative estemporanee, come mostrano gli insediamenti commerciali sorti nella zona ovest della città.

Spazio infine ai discussi concorsi pubblici messi in cantiere dall’amministrazione comunale nelle ultime settimane e chiusura della puntata con le prospettive per gli schieramenti di centrodestra e centrosinistra in vista delle elezioni amministrative del 2027.