ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

Torrevecchia Teatina inaugura la Festa della Lettera d’Amore con Abner Marzi e Michele Mezzanotte

4 Agosto 2026



SI APRE LA FESTA DELLA LETTERA D’AMORE A TORREVECCHIA TEATINA

La festa della Lettera d’Amore che si terrà nel Palazzo Valignani di Torrevecchia Teatina, si apre domani mercoledì 5 agosto alle ore 18 con l’inaugurazione della mostra di Abner Marzi “Volti in rivolta” a cura di Massimo Pamio e Annalisa Piermattei. La mostra resterà aperta sino al 5 settembre. Seguirà alle 21 lo spettacolo “Chiedi allo Psy” di Michele Mezzanotte.

Lo spazio espositivo del Museo della Lettera d’Amore di Torrevecchia Teatina ospiterà a partire da sabato 5 agosto il nuovo progetto figurativo dell’artista abruzzese Abner Marzi.

Il pittore coglie i volti nella loro angoscia, atto di amore nei confronti dell’essere umano in quanto creatura, in quanto angelo caduto per essere preda della vita. Il gesto delinea un forte desiderio o uno struggente sentimento per i tratti che contraddistinguono l’essere umano, se è nel volto che si

conosce l'altro. Il volto è l'effigie e insieme la verità di ciascuno, e perfino il suo altro, la sua negazione, il suo nulla: ultima maschera. Tutto questo oggi è messo in discussione dalla chirurgia plastica e dall'A.I., in un processo di disindividuazione che in un prossimo futuro potrebbe non permettere più di cogliere con lo sguardo il proprio riflesso nello specchio per trovare in sé quel che vi è di più umano. I volti di Marzi non sono opere d'arte concettuale e non sono bellezza acquistabile o mercificabile, sono segni strappati alla loro accademicità, alla loro riduzione a generi, gruppi, fazioni, generazioni, tribù, città, stati, società, civiltà: al loro assoggettamento a una famiglia riconoscibile e acefala. Questi volti, svincolati dall'accorpamento a qualsiasi gruppo, non sono riducibili a marionette, burattini, schiavi. Sono i veri volti, quelli in cui a significarli è solo il corpo mediante i sentimenti, i segni liberi di rivolta al mondo, di confronto con se stessi e di interrogazione del proprio e dell'altrui esserci.

ABNER MARZI

Nato a Francavilla al Mare nel 1956, nei primi anni Settanta scopre la sua passione per il disegno. Nel 1985 compie un viaggio in Australia dove collabora con diversi studi di Architettura di Sidney, dipingendo per alcuni interior designers. Tale soggiorno gli permette di sperimentare e affinare varie tecniche di decorazione e rappresentazione grafica. Dal 1997 espone in Italia e all'estero, in mostre collettive e personali: a Bolzano, Milano, Roma, Venezia, Torino e Spoleto, oltre che ad Innsbruck, Lussemburgo, New York (Cast Iron Gallery Abraham Lubelsky Gallery – Broadway), Orlando, San Francisco, Istanbul, Smirne e Damasco. Per tutti i numeri del 1999 é stato presente sulla prestigiosa rivista "New York Art Magazine".

VOLTI IN RIVOLTA

a cura di Massimo Pamio e Annalisa Piermattei

Dal 5 agosto al 5 settembre 2026

ARTE CONTEMPORANEA

Location

Sale espositive del Museo della Lettera d'Amore – Palazzo Valignani

P.za S. Rocco – TORREVECCHIA TEATINA (CH))

Orario di apertura

Dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 13; per altri orari tf. 3279960722

Vernissage

5 agosto 2026, ore 19

MICHELE MEZZANOTTE

Michele Mezzanotte, nato a Chieti nel 1984, è psicologo e psicoterapeuta. È co-fondatore del progetto di psicologia Archetipica, autore di libri e articoli di psicologia, relatore in seminari e convegni. Accanto all'attività clinica, svolge un intenso lavoro di divulgazione attraverso teatro, social media e canali digitali, portando la psicologia fuori dalla stanza d'analisi e rendendola accessibile a un ampio pubblico. Tra i suoi libri: *Non ho scelto io di essere così. Il potere interiore delle persone sensibili*; *Felice di lasciarti andare. Il journal per separarsi e ritrovare sé stessi*; *È ora di dire addio. Lascia andare ciò che ti fa male e ritrova la felicità*; *Frammenti di un'anima. Quando ti abbandoni scopri chi sei*; *La felicità (non) è un mito. Liberati dalla paura di non farcela*; *Il vero amore (non) è un mito. Liberati dalle relazioni tossiche*.