

L'Aquila Città del Libro 2026, il festival dal 24 settembre

9 Settembre 2026



Dal 24 al 27 settembre 2026 Piazza del Teatro ospiterà la quarta edizione di “L’Aquila Città del Libro – Festival Letterario Aquilano”. Quattro giorni di incontri, presentazioni, dibattiti e spettacoli, tutti a ingresso libero, dedicati al giornalismo, alla narrativa, alla saggistica, all’attualità e all’editoria del territorio.

La manifestazione si inserisce nell’anno in cui L’Aquila è Capitale italiana della Cultura e si avvale dell’Alto Patrocinio della Regione Abruzzo, del patrocinio della Presidenza del Consiglio regionale dell’Abruzzo, della Provincia dell’Aquila e del Comune dell’Aquila.

Il programma proporrà un percorso tra giornalismo d’inchiesta, politica, romanzo, musica e analisi della società, con la partecipazione di numerosi protagonisti del panorama culturale italiano.

La giornata inaugurale, giovedì 24 settembre, vedrà Francesco Borgonovo presentare il libro “I nuovi padroni del pensiero”, pubblicato da Liberilibri. A seguire, Fausto Biloslavo porterà in scena lo spettacolo teatrale “Donne. Storie di guerra, vita e amore”.

Venerdì 25 settembre sarà la volta di Fabrizio Biasin, autore di "Lamine Yamal. Storia di un talento", Giuseppe Culicchia, con "Uccidere un fascista", e Gaia Tortora, che presenterà il volume "Testa alta, e avanti".

Sabato 26 settembre il festival ospiterà Roberto Costantini con il romanzo "L'amore non basta" e Giuseppe Cruciani con "Libertà. Tutto Cruciani dalla A alla Z. L'alfabeto del politicamente scorretto".

La giornata conclusiva, domenica 27 settembre, proporrà gli interventi di Fausto Bertinotti, autore de "La sinistra che non c'è", Gennaro Sangiuliano, che presenterà la biografia "Il sultano. La vita di Recep Tayyip Erdogan", e Beatrice Venezi, protagonista dell'appuntamento finale con "Puccini contro tutti. Arie, fughe e capricci di un genio anticonformista".

Accanto agli ospiti nazionali, ampio spazio sarà dedicato all'editoria regionale. Per tutta la durata della manifestazione saranno allestiti stand dedicati agli editori locali, insieme alla rassegna "Pillole editoriali: incontri con il sapere locale", pensata per valorizzare le produzioni, le storie e le voci del territorio.

Nel programma troveranno spazio anche approfondimenti sui nuovi media, sull'Intelligenza Artificiale e sulle principali questioni geopolitiche. L'obiettivo è offrire al pubblico un confronto ampio sui temi della cultura e dell'attualità, rafforzando il ruolo di L'Aquila come punto di riferimento per il dibattito letterario e intellettuale.