

Festival dannunziano, il 5 settembre tra Collodi e Notte dei Musei

4 Settembre 2026



Entra nella fase conclusiva l'VIII edizione del Festival dannunziano, in programma a Pescara e nei luoghi legati a Gabriele d'Annunzio dal 29 agosto al 6 settembre. Sabato 5 settembre, l'ottava e penultima giornata proporrà un calendario di incontri, mostre, laboratori per bambini, letteratura, sport e musica, con un'attenzione particolare al bicentenario della nascita di Carlo Collodi e alla Notte dei Musei.

Il programma dedicato all'autore di Pinocchio si aprirà alle 17 all'Aurum con l'incontro "Bicentenario della nascita di Carlo Collodi: un eroe del Risorgimento", al quale parteciperanno Giordano Bruno Guerri, Daniela Marcheschi e Roberto Vezzani. L'appuntamento approfondirà la figura meno conosciuta dello scrittore e la sua eredità letteraria.

Alla stessa ora, sempre all'Aurum, è previsto il laboratorio "C'era una volta... Pinocchio: dalla letteratura al cinema all'arte", rivolto ai bambini dai 6 ai 10 anni. L'attività accompagnerà i più piccoli alla scoperta del celebre burattino attraverso la letteratura, il cinema e le arti visive.

Alle 18 sarà presentata l'anteprima della mostra digitale delle copertine di Pinocchio, con Giordano Bruno Guerri e Roberto Vezzani. L'esposizione proporrà un viaggio tra le diverse rappresentazioni grafiche che hanno accompagnato la diffusione internazionale del romanzo.

Sempre alle 17, al museo Paparella Treccia, sarà inaugurata la mostra "Le verità dipinte", dedicata a Teofilo Patini. L'appuntamento anticiperà la Notte dei Musei, in programma dalle 18 nei musei cittadini, con aperture straordinarie e visite guidate tematiche.

Alle 18, all'Aurum, saranno inoltre presentate la mostra "La Scuola di Barbizon. Le radici dell'Impressionismo", a cura del Museo dell'Ottocento, e il libro "Il mito della Strapaesana. Le

origini del calcio a Pescara” di Fernando Bellafante. Il primo incontro sarà dedicato alle origini della pittura moderna e al rapporto diretto tra gli artisti e la natura; il secondo ripercorrerà invece la storia sportiva e le radici del calcio pescarese.

Dalle 18 alle 19.15 torneranno anche le visite guidate nel centro storico di Pescara Vecchia. Il percorso itinerante, curato da MUSA, sarà accompagnato da un reading letterario di Vittorina Castellano, con brevi letture tratte dal libro “The Beauty of Abruzzo. Il Viaggio”.

Alle 19, all’Aurum, Giordano Bruno Guerri e Franca Minnucci presenteranno il volume “Gabriele d’Annunzio. Dolci le mie parole”, pubblicato da Crocetti Editore. L’incontro sarà dedicato alla musicalità e alla ricchezza della parola dannunziana.

Nello stesso orario, piazza Garibaldi ospiterà il Trofeo nazionale “Gabriele d’Annunzio” 2026, organizzato dalla Pugilistica D’Abruzzo ASD.

La giornata si concluderà alle 21, in piazza della Rinascita, con il concerto “Faccia a faccia con S. Francesco, poeta di Dio e del mondo”, proposto dall’Istituzione Sinfonica Abruzzese. Le musiche e la direzione saranno affidate a Roberto Molinelli, mentre testi e letture saranno di Davide Rondoni. Voce solista sarà Simona Molinari.

Per tutta la durata del Festival saranno inoltre disponibili il contest creativo “ImmaginIAmo d’Annunzio”, dedicato alla creatività con l’intelligenza artificiale, l’esperienza in 3D con i visori del Vittoriale alla Casa Natale, il collegamento con l’ologramma del Vate all’Aurum e l’esposizione “d’Annunzio, i francobolli e le caricature”.

Proseguono anche i laboratori per bambini “I cento pezzi di Pinocchio”, al Polo Aternino e all’Aurum, il primo torneo di calcio giovanile “d’Annunzio Kids”, organizzato dall’A.S.D. Curi Pescara, e le altre attività inserite nel calendario della manifestazione.