

Ezio Guaitamacchi porta la “Storia del Rock” al Santa Jona Festival Blues Jazz di Ovindoli

27 Giugno 2026



Uno spettacolo sulla storia del rock, tra canzoni e teatro, con il giornalista musicale Ezio Guaitamacchi caratterizza la seconda edizione del “Santa Jona Festival Blues Jazz – Forever Silvio Di Giulio”, manifestazione dedicata alla valorizzazione dei gruppi musicali emergenti. Appuntamento domenica 28 giugno 2026, a partire dalle ore 20, sul palco di Santa Jona, frazione di Ovindoli (L’Aquila). A condurre la serata sarà Luca Di Nicola. L’ingresso è gratuito.

L’iniziativa è dedicata a Silvio Di Giulio, giovane giornalista, critico musicale e musicista, scomparso prematuramente nel 2024. Figura appassionata e sensibile del panorama musicale e culturale, Silvio Di Giulio ha dedicato la propria attività alla promozione della musica dal vivo, alla ricerca artistica e al sostegno dei talenti emergenti, con uno sguardo attento e competente rivolto in particolare alle

nuove generazioni. Uno dei suoi critici musicali preferiti era proprio Ezio Guaitamacchi, che aveva avuto modo di conoscere e incontrare in diverse occasioni.

Ezio Guaitamacchi, autori di libri musicali bestseller come “Delitti Rock”, “Atlante Rock”, “Peace & Love”, “Rockfile”, “She’s a woman” e “Amore, morte & Rock’n’rollioni), sarà nella giuria che valuterà le giovani band in gara e contestualmente a chiusura della manifestazione presenterà il suo spettacolo dedicato alla storia del rock. Uno show, tra musica e teatro, che lo vedrà protagonista sul palco insieme alle cantanti Brunella Boschetti e ad Andrea Mirò.

Guaitamacchi costruisce uno spettacolo che unisce storytelling, musica dal vivo, immagini storiche e suggestioni cinematografiche, trasformando pagine leggendarie della storia del rock in un’esperienza intensa e coinvolgente. Non si tratta di una semplice celebrazione musicale, ma di un racconto umano capace di mostrare fragilità, contraddizioni e rinascita artistica di artisti e band destinati a diventare immortali. Tra entusiasmi creativi e tragedie personali, emergono le figure di alcuni dei più grandi artisti della storia del rock, colti nel momento più delicato della loro parabola. Ad accompagnare Guaitamacchi in questo percorso ci sono artisti di grande sensibilità e personalità. La voce di Brunella Boschetti dona eleganza e intensità alle interpretazioni, mentre Andrea Mirò, anche direttore musicale dello show, arricchisce lo spettacolo con pianoforte, chitarre e una presenza scenica raffinata.

A partire dalle ore 20 si esibiranno le band finaliste: Senza Tempo di Torano (Rieti), Jaly di Celano - Trasacco (L’Aquila), Calliope di Pescina (L’Aquila), F3lini di Avezzano (L’Aquila), K4ER di Pescara, Lorlau di Roma, Muddy Flowers di Roma, Four To Four di Ovindoli (L’Aquila), Not 4 Sale di Celano (L’Aquila) e il duo Daniele Tarquini - Lorenzo Truono di San Benedetto dei Marsi (L’Aquila). Al termine delle esibizioni sarà proclamata la band vincitrice. In giuria, oltre a Ezio Guaitamacchi, ci saranno anche, tra gli altri, il compositore Nicola Campogrande e il direttore artistico della Casa del Jazz di Roma, Luciano Linzi. Un premio sarà assegnato dal voto del pubblico.

Il festival è promosso con il patrocinio e il contributo del comune di Ovindoli, della Fondazione Cassa di Risparmio della Provincia dell’Aquila, e con la collaborazione della Pro-Loco di Santa Jona. Per ulteriori informazioni è possibile consultare il sito www.fondazionesilvioldigiulio.com