ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

Chieti Classica: al via il ciclo di conferenze “Musica e Benessere per la Salute” tra scienza, arte e cultura

30 Giugno 2026



All’interno del ricco cartellone di Chieti Classica, l’International Music Festival dedicato a masterclass e concerti sotto la direzione artistica del Maestro **Giuliano Mazzoccante** che andrà in scena dal primo al 20 luglio 2026 nella città di Chieti, un ruolo di primo piano sarà affidato al ciclo di conferenze intitolato “Musica e Benessere per la Salute”, un percorso in tre parti che esplorerà i profondi legami tra l’arte dei suoni e la medicina.

Questo ciclo di incontri, tutti rigorosamente ad ingresso libero, si distingue per il forte valore interdisciplinare, proponendosi come un vero e proprio ponte tra la cultura umanistica e la ricerca scientifica, dimostrando la volontà di stimolare una riflessione profonda sul ruolo sociale e terapeutico della musica nella società contemporanea.

Il ciclo prenderà il via giovedì 2 luglio alle ore 17:00 presso la Sala Capozucco di

Palazzo de' Mayo con la prima parte degli incontri. L'evento vedrà la partecipazione del Magnifico Rettore Prof. **Liborio Stuppia**, affiancato dal Prof. **Pierluigi Sacco** e dalla Prof.ssa **Elisabetta Dimauro**, i quali guideranno il pubblico alla scoperta dei benefici terapeutici della musica sul corpo e sulla mente. La presenza costante del Magnifico Rettore dell'Università "G. d'Annunzio" e della Prof.ssa Dimauro sottolinea l'alto profilo accademico dell'iniziativa, supportata attivamente dal progetto "Valorizzazione delle Conoscenze" dell'ateneo.

Il secondo appuntamento è fissato per lunedì 6 luglio, sempre alle ore 17:00 nella suggestiva cornice di Sala Capozucco a Palazzo de' Mayo. Per questa seconda parte del dibattito incentrato su "Musica e Benessere per la Salute", insieme al Magnifico Rettore Prof. Liborio Stuppia e alla Prof.ssa Elisabetta Dimauro, interverrà il Prof. **Giovanni Martinotti**, offrendo ulteriori spunti di riflessione e approfondimenti scientifici sul tema. Il coinvolgimento di esperti provenienti da ambiti differenti, dall'economia della cultura alla medicina e alla psichiatria, permetterà di analizzare come l'ascolto e la pratica musicale possano trasformarsi in formidabili strumenti di prevenzione, riabilitazione e miglioramento della qualità della vita.

L'ultimo capitolo di questo stimolante percorso culturale e scientifico si terrà giovedì 9 luglio alle ore 17:00, confermando la sede di Sala Capozucco a Palazzo de' Mayo. Il Magnifico Rettore Prof. Liborio Stuppia e la Prof.ssa Elisabetta Dimauro accoglieranno per l'occasione la Prof.ssa **Ester Vitacolonna**, completando così la terna di conferenze realizzate in collaborazione con l'Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti-Pescara. Oltre a rappresentare un'eccellenza per gli specialisti, le conferenze si rivolgono a una platea vasta ed eterogenea, unendo la divulgazione scientifica all'accessibilità culturale e valorizzando il territorio come laboratorio di idee per l'intera comunità. Ciascun appuntamento in programma è aperto al pubblico a ingresso libero.

Il Festival è organizzato dal Comune di Chieti e Music & Art International Academy con ArtEnsemble; sono presenti l'Alto patrocinio della Regione Abruzzo e della Provincia di Chieti. Partner dell'evento sono i Musei Archeologici Nazionali di Chieti e la Direzione regionale dei Musei Nazionali Abruzzo (Mic), il Museo Universitario, il Convitto Nazionale G. B. Vico, l'Università d'Annunzio di Chieti, il Teatro Marrucino e La Civitella.