

Cartoons on the Bay festeggia 30 anni a Pescara tra ospiti, premi e grandi eventi

26 Maggio 2026



Mondo dell'animazione in festa per i 30 anni di Cartoons on the Bay. L'International Animation and Transmedia Festival, promosso dalla Rai e organizzato da Rai Com con la direzione artistica di Adriano Monti Buzzetti, in collaborazione con la Regione Abruzzo e il Comune di Pescara, spegne le trenta candeline dal 27 al 30 maggio nella città abruzzese, aprendo i lavori all'Aurum, che ospiterà i programmi professionale, cinema e scuole, e nel cuore della città (Piazza Salotto e Corso Umberto I), dove andrà in scena il programma pubblico e si svolgeranno le attività del Cartoons on the Bay Village. Sono 325 le opere iscritte al Pulcinella Awards 2026 nelle sette categorie (Preschool Tv Show, Upper Preschool Tv Show, Kids Tv Show, Youth Tv Show, Interactive Animation, Short Film, Feature Film) di artisti e studi provenienti da 53 paesi nel mondo.

L'edizione del trentennale di Cartoons on the Bay assegnerà i **Pulcinella Career Award** al regista **Kirk Wise**, noto al grande pubblico per avere diretto capolavori Disney come "La bella e la bestia", "Il gobbo di Notre Dame", "Atlantis - L'impero perduto" e all'autore di videogame **Don Daglow**, maestro in video giochi di simulazione e di ruolo. **Pera Toons** sarà premiato con il **Pulcinella Digital Award**, la piattaforma di gioco online Roblox con il **Pulcinella Immersive Award**. Il riconoscimento **Studio of the Year** andrà a **Cartobaleno**, l'**International Studio of the year** alla belga **Peyo Company**, il **Pulcinella Diversity Award** al videogioco **Bye Sweet Carole** (di Chris Darril), il **Pulcinella Transmedia Award** a **Pokémon**. Sarà il Belgio il paese ospite dell'edizione 2026, al quale il Festival dedicherà panel e proiezioni. Il regista **Alessandro Rak** riceverà il **premio Sergio Bonelli**, realizzato in collaborazione con Sergio Bonelli Editore, giunto alla quinta edizione. Ospiti di Cartoons nomi di primo piano del mondo del disegno e dell'animazione, gli illustratori di Magic Domenico Cava e Katerina Ladon, la fumettista e scrittrice Barbara Baraldi, lo scrittore e sceneggiatore Pierdomenico Baccalario. Tre le mostre organizzate da Cartoons a Pescara: "Oltre le Terre di Mezzo: visioni tolkeniane" di Angelo Montanini, curata da Emanuele Vietina in collaborazione con Lucca Comics, "Corto Maltese, un mare infinito" sul leggendario marinaio avventuriero di Hugo Pratt e curata da Patrizia Zanotti e Marco Steiner, entrambe allestite nei saloni dell'Aurum, e quella lungo Corso Umberto I, "Quarant'anni di sogni e incubi con Dylan Dog" in collaborazione con Sergio Bonelli Editore.

A celebrare il traguardo del trentennale è anche il manifesto disegnato da **Francesca Ghermandi**, che raffigura una sirena con cappello e maschera di Pulcinella che emerge dalle acque del mare Adriatico. Protagonisti di Cartoons on the Bay anche gli studenti di classi primarie e secondarie di primo e secondo grado. Ad animare gli incontri mattutini all'Aurum, che alterneranno momenti di spettacolo, gioco e divulgazione, saranno popolari personaggi della tv e della radio, da **Armando Traverso** e il **pupazzo Krud** al trio **Dodò, Laura e Andrea** de "L'albero azzurro", al doppiatore di cinema e Tv **Fabrizio Vidale**. Pescara al centro del Festival anche con il **Cartoons on the Bay Village**, quest'anno allestito in Piazza Salotto, che consentirà al pubblico di ogni età di sperimentare giochi e attività dalle dieci del mattino a mezzanotte e di incontrare ospiti speciali del mondo dell'animazione. A completare il programma, due serate di grande spettacolo. A esibirsi sul palco allestito in Piazza della Rinascita (Piazza Salotto) alle ore 21.00 saranno **Carl Brave**, con un live acustico, e a seguire il dj-set di **Ema Stokholma** (venerdì 29 maggio) e **Cristina D'Avena feat. Gem Boy**, seguita dal dj-set di **Claudio Cannizzaro** (sabato 30 maggio). Gli eventi saranno a ingresso libero e gratuito. Main partner di Cartoons on the Bay sono RaiPlay, Rai Kids, Rai Radio2, Rai Radio Kids.

Rai Kids porta a Cartoons una presenza articolata, che intreccia divulgazione, intrattenimento e confronto professionale: anteprime, uno spettacolo live, un laboratorio, un corner espositivo all'Aurum e un panel istituzionale.

RaiPlay propone un'offerta esclusiva interamente dedicata all'evento, con contenuti legati ai temi portanti dell'edizione, disponibile all'indirizzo: <https://www.raipplay.it/cartoonsonthebay>.

Anche **Rai Radio Kids, No Name Radio, Radio Tutta Italiana** a Pescara. Oltre agli spettacoli di Radio Kids inseriti nel programma scuole, la Direzione Radio Digitali Specializzate e Podcast sarà presente con le playlist di No Name Radio e Radio Tutta Italiana, che accompagneranno il pubblico negli spazi del Village e del Corso.

Oggi, nel corso della conferenza stampa di presentazione della 30esima edizione, che si è svolta in sala Consiliare, è intervenuto il **sindaco di Pescara, Carlo Masci**, che ha dichiarato: “Siamo al quinto anno consecutivo di Cartoons On The Bay a Pescara. Siamo la città del sogno, dei colori, dell’innovazione e credo che questa manifestazione sia l’ideale per noi. Saranno quattro giorni intensi di attività, durante i quali grandi e piccini potranno vivere momenti speciali in città, tra il centro e l’Aurum. Pescara e Cartoons On The Bay sono un connubio perfetto che durerà ancora molto tempo, ne sono certo”.

“Cartoons On The Bay è il primo grande evento della stagione estiva pescarese ormai da un lustro”, ha commentato **l’assessore agli Eventi Alfredo Cremonese**. “Un contenitore che richiama tantissime persone da ogni angolo del mondo e che soprattutto fa da vetrina a Pescara, mettendola in mostra. In programma non solo attività per gli appassionati di settore ma anche appuntamenti per tutto il pubblico con i grandi artisti che si esibiranno gratuitamente in piazza della Rinascita. Pescara è pronta, anche quest’anno, ad accogliere tutti con quattro giorni di divertimento”.