Candlelight a Sant’Atto: concerto tra candele e grandi melodie

13 Luglio 2026



TERAMO – Una serata all’insegna della musica, della suggestione e della condivisione. Dopo il

successo del concerto all'alba dello scorso 28 giugno al Parco San Lorenzo di Nepezzano, **Flavia La Pasta** e **Giada Mancini** tornano a esibirsi con uno degli appuntamenti più attesi dell'estate teramana.

Sabato **25 luglio**, alle **21**, il giardino del **Centro Pastorale della Parrocchia Santa Croce di Sant'Atto** ospiterà il concerto acustico **"Le più belle canzoni fra le vette d'Abruzzo e il mare di Napoli"**, promosso dal parroco **don Giovanni Rinaldi** con il patrocinio e il supporto dell'agenzia assicurativa **AXA Ferretti-Vignoli-Zilli** di Teramo.

L'evento sarà impreziosito da un'atmosfera in stile **Candlelight**, con centinaia di candele LED che illumineranno il giardino, trasformandolo in uno spazio raccolto e suggestivo dove musica e luce si fonderanno in un'esperienza immersiva.

Il programma proporrà un viaggio musicale tra **Abruzzo e Campania**, attraversando le romanze di **Francesco Paolo Tosti**, i grandi classici della tradizione napoletana e brani contemporanei, raccontando il legame culturale che unisce i due territori.

Tra i momenti più attesi della serata ci sarà l'esecuzione della romanza composta da **Giada Mancini** sui versi in dialetto dello storico e scrittore abruzzese **Elso Simone Serpentini**, oltre a un medley dedicato alla tradizione popolare abruzzese che riunisce **"Tutte le funtanelle"**, **"Scura maje"** e **"Vola vola vola"**, riproposte con arrangiamenti classici, minimalisti ed etnici.

Protagonista sul palco sarà ancora una volta la voce di **Flavia La Pasta**, reduce dagli ottimi riscontri ottenuti con gli inediti *Nati sbagliati*, *Lyrica* e *Derma* e dalla partecipazione alla trasmissione Rai **"Crossover – La musica a 360 gradi!"**su Isoradio. Ad accompagnarla al pianoforte sarà **Giada Mancini**, compositrice teramana e prossima al conseguimento della laurea in Maestro collaboratore al Conservatorio "Giuseppe Nicolini" di Piacenza.

La scelta del giardino della Parrocchia Santa Croce punta a favorire un rapporto diretto con il pubblico, trasformando il concerto in un momento di incontro e condivisione, in linea con il percorso culturale promosso negli ultimi anni dalla comunità parrocchiale attraverso iniziative dedicate all'arte e alla musica.

Al termine del concerto sarà disponibile un buffet a pagamento con panino, pizzette e bibite. L'ingresso è aperto a tutta la cittadinanza.