

Ascoli, torna il Festival Nuovi Spazi Musicali

21 Agosto 2026



ASCOLI PICENO - Prenderà il via il **6 ottobre**, al Foyer del Teatro Ventidio Basso di Ascoli Piceno, la **47ª edizione del Festival “Nuovi Spazi Musicali”**, rassegna curata dalla compositrice **Ada Gentile** e articolata in cinque concerti.

Ad aprire il festival saranno due “operine tascabili”, commissionate per l’occasione ai compositori **Lucio Gregoretti** e **Massimo Gianfreda**. L’esecuzione sarà affidata all’ensemble del Festival, al soprano **Annalisa Di Ciccio**, che torna dopo l’assenza dello scorso anno dovuta alla maternità, al basso **Stefano Stella** e all’attrice **Pamela Olivieri**. La serata si concluderà con *La morticina*, breve operina per pianoforte e soprano di **Luciano Chailly**, su testo di Dino Buzzati.

Il secondo appuntamento è in programma il **9 ottobre** e vedrà protagonista il **Grupo de Musica Contemporanea de Lisboa**, uno dei più importanti gruppi portoghesi di musica contemporanea,

diretto da **Adriano Martinolli D'Arcy**. Il programma comprenderà opere di importanti autori portoghesi, due lavori commissionati ai compositori **Sergio Lanza** e **Lamberto Lugli** e la prima italiana dell'opera del giovane compositore italiano **Thomas Pennisi**, vincitore del Concorso Peixinho 2025.

Il festival proporrà poi, il **19 ottobre**, un appuntamento dedicato alla presentazione del libro del musicologo **Renzo Crestisu** Richard Wagner, dal titolo *La poetica del puro umano*, pubblicato dalla Libreria Musicale Italiana e giunto alla terza edizione. La presentazione si terrà alla **Libreria Rinascita** e il volume ripercorre i principali momenti della vita e dell'opera del compositore tedesco.

Il **20 ottobre**, introdotto dallo stesso Cresti, sarà protagonista l'arpista **Lucia Bova**, con un programma dedicato a compositori di diverse provenienze e sensibilità. In scaletta brani del giapponese **Takemitsu**, della finlandese **Saariaho**, della cinese **Shih Wei Lo** e del francese **Parmerud**, oltre a tre prime assolute firmate dai compositori italiani **Maria Cristina Noli**, **Daniele Corsi** e **Antonio Bellandi**.

Il **27 ottobre** toccherà invece al giovane **Trio Kobalt**, formazione proveniente dalla Svizzera italiana e affermata alla prestigiosa Accademia di Pinerolo. Il programma comprenderà musiche di **Martinu**, **Mendelssohn** e **Ada Gentile**.

La rassegna si concluderà il **30 ottobre** con un concerto-visivo in anteprima nazionale dedicato a **Bill Viola**, artista statunitense tra i più importanti esponenti della videoarte, scomparso nel 2024.

Sul palco le pianiste **Silvia Pepe** e **Veronique Vanhoucke** proporranno opere di autori di diverse epoche, da Bach a Bartók, attraverso trascrizioni realizzate da compositori contemporanei e caratterizzate da soluzioni timbriche inedite. A completare lo spettacolo saranno i video di **Francesco Leprino**, già apprezzato dal pubblico ascolano nella precedente edizione.

Tutti i concerti saranno **a ingresso libero** e verranno registrati da **Radio Cemat**.

Il Festival "Nuovi Spazi Musicali" è realizzato con il contributo del **Comune di Ascoli**, della **Regione Marche**, della **Fondazione Carisap**, di **Banca Intesa Sanpaolo**, del **Nuovo Imaie** e della **Ditta Gabrielli**, con il patrocinio della **SIMC - Società Italiana Musica Contemporanea** e del **Ministero degli Affari Esteri** e della **Cooperazione Internazionale**.