

Alice nel Paese delle Meraviglie: un viaggio nel Multiverso aquilano

13 Ottobre 2026

EDILFRAIR
COSTRUZIONI GENERALI SPA

*sensazione
di movimento*

CLIMAX
STUDIO

Alice
nel
MULTIVERSO DELLE MERAVIGLIE

14 NOVEMBRE 2026
TEATRO SAN FILIPPO

Primo spettacolo ore 19.00 - Secondo spettacolo ore 21.30

COMUNE DELL'AQUILA

IL SEGNO DELLA RINASCITA

L'AQUILA 2026
Capitale italiana della Cultura

Operazione RESTART

L'AQUILA - Il 14 novembre al Teatro San Filippo ospiterà un'anteprima dello spettacolo **"Alice nel Multiverso delle Meraviglie"**. Due appuntamenti, alle 19.00 e alle 21.30, per entrare in un viaggio

artistico dedicato alla storia e alla trasformazione dell'Aquila. Che cosa succede quando una fiaba attraversa la storia di una città? Nasce un viaggio tra immaginazione e memoria, capace di guardare alle ferite del passato e, insieme, alla forza con cui una comunità ha saputo rialzarsi e reinventare il proprio futuro.

È da questa suggestione che prende forma "Alice nel Multiverso delle Meraviglie", spettacolo dell'**Associazione Sensazione di Movimento**, che ne cura la produzione. Attraverso il linguaggio della danza e delle arti performative, la storia di Alice diventa una chiave per attraversare le molte dimensioni dell'identità aquilana: la città prima del sisma, la frattura del terremoto, il tempo difficile della ricostruzione e la resilienza di una comunità che continua a immaginare e a costruire il proprio futuro. Il racconto parte dalla quotidianità, dai gesti e dalle relazioni che rendono familiare un luogo, per interrogarsi su che cosa significhi continuare ad appartenergli anche quando tutto cambia.

Il progetto dialoga con l'immagine dell'Aquila città multiverso, al centro del dossier di candidatura a Capitale italiana della Cultura 2026: una città fatta di tempi, esperienze e possibilità che convivono e si incontrano. Anche i personaggi del mondo di Alice assumono nuovi significati: il Bianconiglio, il Brucaliffo, lo Stregatto e il Cappellaio Matto accompagnano un percorso che intreccia disorientamento, ricerca della propria identità e scoperta di nuove possibilità. Figure familiari dell'immaginario fiabesco diventano così parte di un racconto vicino all'esperienza aquilana. A dare forma a questo percorso saranno linguaggi diversi, dalla ginnastica ritmica alle danze standard e a quelle latino-americane, dalla danza orientale al bollywood, insieme a elementi scenici e proiezioni: una pluralità di espressioni che accompagna il viaggio di Alice e traduce in movimento le emozioni e le trasformazioni della città.

Una prima versione dello spettacolo andrà in scena sabato 14 novembre 2026 al Teatro San Filippo dell'Aquila, con due rappresentazioni, alle ore 19.00 e alle ore 21.30. I biglietti saranno presto disponibili online sulla piattaforma *Ciao Ticket*. L'anteprima presenterà al pubblico il nucleo artistico del progetto e costituirà una prima tappa del percorso verso la produzione completa, prevista per il 2027, con il coinvolgimento di altri artisti e un ampliamento del racconto e della dimensione scenica. La presidente dell'Associazione Sensazione di Movimento, **Roberta Iannarelli**, rivolge un sentito ringraziamento al sindaco **Pierluigi Biondi**, all'Amministrazione comunale dell'Aquila e, in particolare, al vicesindaco **Raffaele Daniele**, per la sensibilità che da sempre dimostra verso la cultura, lo spettacolo, le arti e la danza. Un impegno che si traduce anche nell'attenzione al territorio e alle persone che lo animano, nella capacità di riconoscerne le potenzialità e sostenerne le iniziative con fiducia. Nel ringraziare quanti accompagnano questo percorso, Iannarelli sottolinea come credere in un progetto artistico significhi riconoscere alla cultura la capacità di custodire la memoria di una comunità, dare voce alle sue emozioni e aprire lo sguardo a nuove possibilità. Per la presidente, la realizzazione dello spettacolo, inserito nel programma **Restart**, offre l'occasione di condividere con la città un racconto della sua storia e della sua identità. Un percorso che affida alla cultura il compito di custodire la memoria della comunità e di proporre nuove letture del presente. Iannarelli ringrazia, infine, **Edilfrair Costruzioni Generali S.p.A.**, che da oltre due anni sostiene le attività dell'associazione, rivolgendo parole di particolare gratitudine alla dott.ssa **Marzia Frattale**,

per la costante vicinanza e l'attenzione alle iniziative sportive e culturali. "Il suo sostegno è un aiuto prezioso e una concreta testimonianza di fiducia nel lavoro dell'Associazione", ha dichiarato la presidente. Il 14 novembre sarà il primo invito a entrare nel multiverso aquilano di Alice: novità, anticipazioni e dettagli sullo spettacolo saranno svelati progressivamente sui canali social dell'Associazione.