ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

Zambra di Ortona, Antonello Loreto presenta “Il giorno della festa”

21 Aprile 2025



L’autore aquilano **Antonello Loreto** presenta il suo nuovo romanzo *“Il giorno della festa”* (All Around) nel foyer dell’Auditorium Zambra di Ortona (Ch) in occasione de ***“Il Maggio dei Libri”*** che intanto entra nel vivo dei suoi appuntamenti. L’evento è previsto per giovedì 24 aprile alle ore 18.30.

La rassegna fa parte di un progetto che **Unaltroteatro** (di **Lorenza Sorino** e **Arturo Scognamiglio**) porta avanti con grande convinzione per il secondo anno consecutivo ed in collaborazione con la libreria Moderna Fabulinus&Minerva di **Micaela** e **Francesco Ortolano**.

Al centro del libro di Loreto, fresco di stampa infatti è in libreria dal 7 marzo, c’è Alessio Gigli: è lui l’Oblomov dei giorni nostri che rincorre l’ideale di una vita perfetta

provando a rispondere alla domanda: “chi voglio essere da grande?”

A lui la scelta: costruire una vita straordinaria o mettersi nelle mani del destino.

A causa di una tragica vicenda familiare che lo colpisce, il protagonista si rinchiude in sé stesso nel suo appartamento romano di San Saba, abbandonandosi a una totale e alienante apatia che ben presto sfocia in una sindrome depressiva, dalla quale si rifiuta di uscire nonostante i tentativi incoraggianti e consolatori dei suoi amici e di Zago, lo zio col quale di fatto convive.

Ale trascorre giornate intere a dormire, e a nulla vale la breve relazione sentimentale con Olga che anzi gli assesta il colpo di grazia.

Ma ad un certo punto la svolta: superata la malattia e sventato un tentativo di truffa ai suoi danni per una faccenda legata alla casa natale in Toscana,

Alessio Gigli finirà per agire con un’energia rinnovata e con “un’armonia di sentimento” rendendo finalmente la sua vita qualcosa di unico.

L’autore dialoga con la giornalista **Alessandra Renzetti**. Le letture sono di **Lorenza Sorino**. Durante la presentazione verrà offerto un calice di vino.

ANTONELLO LORETO (L’Aquila,1970) è stato per venti anni consulente e manager dello sviluppo di reti commerciali nei settori finanziario/immobiliare. Ha collaborato con l’Istituto Cinematografico “La lanterna magica” di L’Aquila come articolista della rivista mensile interna. Da dieci anni si dedica esclusivamente alla narrativa come autore ed editor; ha diretto la collana di narrativa “Geyser” per Edizioni Progetto Cultura dedicata ad autori emergenti e cura un laboratorio di scrittura, Martin Eden Lab. Ha esordito nel 2014 con *La favola di Syd*, *Un’altra scelta* (2016), *Regina Blues* (2018). Il suo ultimo romanzo *La libertà macchia il cappotto* è uscito nel 2022 per Edizioni All Around.