ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

Transmediterranea fa tappa a Palazzo Benedetti con “Contrasti e Controtempi”

16 Giugno 2026

L’AQUILA – Un appuntamento dedicato alle contaminazioni artistiche e culturali tra Oriente e Occidente, raccontate attraverso il linguaggio universale della danza. È questo il tema di **“Contrasti e Controtempi”**, l’evento in programma **sabato 20 giugno a Palazzo Benedetti**, promosso dall’**ASD Sensazione di Movimento** nell’ambito della rassegna **“Transmediterranea: Orizzonti di Danza e Musica”**, inserita nel calendario di **L’Aquila Capitale Italiana della Cultura 2026**.

L’iniziativa, patrocinata dal **Comune dell’Aquila** e dalla **Fondazione Carispaq**, rappresenta una

delle proposte più originali dedicate all'incontro tra le culture del Mediterraneo, portando nel cuore della città atmosfere, sonorità e tradizioni legate al mondo della danza orientale.

Nel pomeriggio sono due i workshop in programma, entrambi affidati a **Perla Elias Nemer,** danzatrice, coreografa e docente internazionale tra le più autorevoli interpreti della danza orientale e del folklore arabo in Europa. Dalle 14.00 alle 16.00 si terrà il laboratorio dedicato alla danza arabo-andalusa, mentre a seguire, dalle 16:00 alle 18:00, sarà la volta di un approfondimento sulla danza marocchina, alla scoperta di stili, ritmi e tradizioni che raccontano la ricchezza culturale del mondo arabo e mediterraneo.

La serata, poi, si aprirà alle ore 21 con la presentazione del volume *"Il Libro della Danza Orientale. Mito, storia e manuale"* della professoressa **Paola Sguerrini**, tra le maggiori studiose italiane della disciplina. Frutto di oltre trent'anni di studio, insegnamento e ricerca, il volume rappresenta una delle opere più complete dedicate alla danza orientale. Dalle antiche civiltà del Nilo alle moderne contaminazioni artistiche, il libro accompagna il lettore in un viaggio attraverso miti, simboli, musica, storia e tecnica, restituendo la complessità culturale di una tradizione spesso conosciuta soltanto attraverso stereotipi. Un'opera pensata sia per chi si avvicina per la prima volta a questo universo affascinante sia per studiosi, insegnanti e appassionati che desiderano approfondirne le radici storiche e artistiche.

Prevista anche la partecipazione artistica della Sguerrini, in arte **Najma Asani**, che salirà sul palco insieme al suo gruppo in qualità di ospite d'onore dell'evento.

A seguire andranno in scena gli allievi dell'associazione con uno spettacolo che unirà diversi stili, dalle suggestioni orientali alle danze standard e latino-americane, fino a espressioni più contemporanee, valorizzando il percorso artistico e formativo degli allievi di tutte le discipline.

L'evento conclude l'Anno Accademico 2025-2026 dell'ASD Sensazione di Movimento, guidata dai dirigenti **Roberta Iannarelli** e **Antonello Dinisi**, e nasce da un progetto artistico ideato dalla Maestra e coreografa **Midia Nazad**, da anni impegnata nella promozione e nella diffusione della danza orientale come strumento di conoscenza e dialogo tra culture.

Accoglienza del pubblico dalle ore 19.30 con possibilità di aperitivo cenato su prenotazione.

Per informazioni e prenotazioni:

Roberta Iannarelli – 3402777971
Midia Nazad – 3293756027.