ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

Teatro dei 99, Domande senza Risposta di Compagnia EgriBiancoDanza domenica 10 novembre

7 Novembre 2024



Il festival danza I Cento Passi, con la direzione artistica di Loredana Errico e Amalia Salzano, prosegue, **domenica 10 novembre alle 17,30**, a **L'Aquila, Teatro dei 99** con **Domande senza Risposta** a cura della Compagna EgriBiancoDanza di Torino, una sintesi in assolo dalla recente creazione EartHeart – il cuore della terra di Raphael Bianco in un dialogo fra corpo e spazio: domande senza risposta sul mistero della terra e della vita. *"Il pianeta è immenso, immenso il cielo, nel brulicare delle nostre azioni ancora troppo primitive, attendiamo qualche rivelazione, un messaggio di qui o d'altrove. Osserviamo la potenza dell'acqua che tutto avvolge tracimando anime, il respiro del vento che spesso tradisce la rotta delle nostre speranze, il fuoco che scalda e scioglie i corpi, la roccia che si spacca, l'aspro e ambiguo incanto del ghiaccio silente: potente è la sfida delle alture e degli abissi. Siamo qui nel perenne ascolto dei palpiti della nostra straordinaria e feroce dimora*." (Raphael Bianco)

Compagnia EgriBiancoDanza

La Compagnia EgriBiancoDanza diretta da Susanna Egri e Raphael Bianco
nasce a Torino nel 1999. La Compagnia eredita l'esperienza più che trentennale della precedente Compagnia "I Balletti di Susanna Egri ". Si distingue, per un repertorio di opere dense di valori sociali e spirituali firmate
da Raphael Bianco e coreografi del panorama artistico italiano e internazionale. La Compagnia EgriBiancoDanza incarna alcuni dei caratteri distintivi della Fondazione Egri per la Danza: curiosità, radici e innovazione, ricerca e condivisione. Valori che sono richiesti a tutti gli artisti della Compagnia. EgriBiancoDanza che si compone di danzatori stabili provenienti da esperienze professionali di alto livello e possiede un solido repertorio: dalle performance teatrali, alle installazioni e lavori site specific.

Raphael Bianco

Studia come danzatore e coreografo la sua formazione spazia dalla danza classica al contemporaneo, persegue studi di composizione coreografica avvicinandosi alle teorie di Laban sotto la guida
di Susanna Egri e Karin Waehener. Dopo aver danzato nella Compagnia Nazionale di Danza Contemporanea Norvegese Carte Blanche ed una breve esperienza con l'Ensemble di Micha
Van Hoecke è danzatore presso il Ballet du Nord – Centro Coreografico Nazionale di Roubaix in Francia. Raphael ritorna in Italia nel 1999 e fonda con Susanna Egri la Compagnia EgriBiancoDanza. Raphael è un coreografo che fa dell'eclettismo il proprio credo artistico dedicando ad ogni progetto una ricerca poetica ed estetica differente. Recentemente però la sua ricerca è più circoscritta, astratta e visionaria, con una particolare attenzione alle infinite suggestioni del corpo e del movimento.
Raphael trae ispirazione da istanze politiche e sociali e dall'intimità dell'anima: l'essere umano è al centro della sua indagine coreografica.

Info:

Botteghino Teatro dei 99 –L'Aquila

Via Rocco Carabba s.n.c. 67100

Cel 3661001323 – 3337248644 – 0862316578

www.festivaldanzaicentopassi.it www.teatrodei99.it

https://m.facebook.com/teatrodei99/

https://www.instagram.com/teatrodei99/