ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

Sulmona: danza, musica e parola al Teatro Maria Caniglia per il festival I Cento Passi

6 Dicembre 2024



“Il festival danza I Cento Passi, con la direzione artistica di Loredana Errico e Amalia Salzano, presenta al Teatro Maria Caniglia di Sulmona, sabato 7 dicembre, ore 21,00, Neapolis Mantra con la Compagnia Mvula Sungani Physical Dance diretta da Mvula Sungani con la partecipazione dell’étoile Emanuela Bianchini accompagnata da Enzo Gragnaniello e la sua band e l’attrice Federica Totaro”, fanno sapere gli organizzatori del festival.

“Uno spettacolo globale di interazione e compenetrazione tra danza, musica live e parola, ispirato alla cultura partenopea contemporanea. La creazione, ispirata dall’omonimo album inciso nel 1998 dal cantautore napoletano, e omaggio ai 20 anni dalla pubblicazione della canzone Donna, interpretata dall’indimenticata Mia Martini, indaga la ricerca dell’essenziale, dove il corpo e la voce diventano ponte tra il reale e l’irreale e vogliono far entrare chi assiste in una dimensione onirica, tantrica: un viaggio nelle origini più vere e viscerali di Napoli, città che nelle sue più profonde contraddizioni ama i suoi figli, e come una madre li protegge e li custodisce gelosamente”.