ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

Successo per Il segreto di Susanna: musica e solidarietà a Palazzo Alfieri

27 Gennaio 2025



Grande successo venerdì 24 gennaio per “il segreto di Susanna”, intermezzo in un atto composto nel 1909 da Ermanno Wolf Ferrari su libretto di Enrico Golisciani, spettacolo messo in scena all’Aquila nella sala rinascimentale di palazzo Alfieri sede del convento delle suore “Micarelli”. La regia era di **Antonella Cesari,** con la partecipazione del soprano **Giulia Pietrucci,** che ha interpretato la contessa Susanna, del baritono **Tonino Crisciotti** nella parte del conte Gil e di **Lisa Brandolin**i nei panni della cameriera muta. Al pianoforte il Maestro collaboratore **Laura Palleschi.** L’antico pianoforte a mezza coda, messo a disposizione dalle suore, è stato “curato” dal Maestro **Sergio Colantoni**. Uno spettacolo godibile che ha unito la bella musica ad una storia leggera e divertente che raccontava di una coppia di sposi nella quale si insinua il dubbio sulla fedeltà coniugale. Una serie di divertenti equivoci in cui il bel canto ha dato spazio ai sorrisi anche grazie alla comicità della figura della “cameriera muta”.

L’associazione “con Barbara Micarelli” è al terzo anno di programmazione di una stagione dedicata alla musica di vari generi, e ringrazia tutti coloro che partecipano a questi eventi che servono anche alla raccolta di offerte per cause umanitarie. Questa volta quanto raccolto è stato consegnato all’associazione nazionale “Edela” presieduta da **Roberta Beolchi** e che da dieci anni si occupa di

orfani di femminicidi. Sotto la direzione artistica del Maestro **Caterina Imbrogno** giovani musicisti si esibiscono in eventi musicali aperti gratuitamente al pubblico con lo scopo di regalare preziose opportunità alle persone di conoscere le diverse sfaccettature della musica in spettacoli sempre diversi. A questi eventi si unisce la professionalità di maestri esperti a quella di artisti emergenti regalando ogni volta grandi emozioni. Tra il numeroso pubblico che ha riempito la sala era presente anche il Maestro **Giandomenico Piermarini** vicedirettore del conservatorio Casella che ha seguito con particolare attenzione lo spettacolo cogliendo l'opportunità per valutare il soprano che per questa interpretazione ha ricevuto un bel trenta e lode.

L'appuntamento è per il ventotto di febbraio alle diciotto e trenta per il concerto del "Coro delle 9" diretto dal Maestro **Ettore Maria del Romano.**