

Rotary Club L'Aquila, successo per il concerto dedicato alla lotta contro la poliomielite

17 Ottobre 2026



L'AQUILA - Un successo a tutto tondo per il concerto organizzato ieri dal Rotary Club L'Aquila in occasione del mese dedicato alla lotta per l'eradicazione della poliomielite. Il Ridotto del Teatro Comunale "V. Antonellini" ha ospitato una serata di grande musica, caratterizzata da una partecipazione numerosa e calorosa e da un'esibizione di assoluto livello artistico.

Protagonista dell'evento è stata l'Orchestra di Fiati del Conservatorio "Alfredo Casella" dell'Aquila, un ensemble composto da oltre cinquanta musicisti che, sotto la guida del direttore statunitense Darrell Brown, ha accompagnato il pubblico in un coinvolgente viaggio attraverso la tradizione musicale americana. Un programma avvincente, apprezzato per la qualità delle esecuzioni e per l'energia interpretativa, che ha confermato l'elevato livello raggiunto dai giovani e talentuosi musicisti del Conservatorio aquilano.

Ad aprire la serata è stato il maestro Giovanni Ieie, coordinatore del progetto, che ha diretto con energia ed esperienza il primo brano, prima di lasciare il podio al maestro Brown, protagonista della successiva esecuzione del programma.

Particolarmente gradita la presenza di una nutrita rappresentanza del Rotary Club Rieti, guidata dal presidente Antonello Pace. La partecipazione degli amici reatini ha rappresentato un'ulteriore testimonianza dello spirito di amicizia e collaborazione che anima il mondo rotariano, rafforzando il legame tra i due club.

Nel corso della serata è intervenuto anche il vicesindaco dell'Aquila, Raffaele Daniele, che ha

salutato gli ospiti provenienti da Rieti e rivolto parole di apprezzamento all'iniziativa. Daniele ha sottolineato la professionalità dei musicisti del Conservatorio e l'impegno costante del Rotary cittadino a favore della comunità e del territorio.

Il presidente del Rotary Club L'Aquila, Giorgio Paravano, ha espresso un sentito ringraziamento a quanti hanno reso possibile la realizzazione dell'evento: al presidente del Conservatorio, avvocato Ugo Marinucci, per aver consentito il concerto; al presidente dell'ISA, architetto Alberto Mazzocco per la concessione gratuita del Ridotto; agli amici del Rotary Club Rieti, presenti in gran numero; ai direttori e ai musicisti per la straordinaria qualità della performance.

Un ringraziamento particolare è stato rivolto al pubblico, la cui generosità ha consentito di raccogliere, attraverso le offerte libere, una cospicua somma destinata al fondo rotariano impegnato nella lotta contro la poliomielite.

L'iniziativa ha così unito cultura, musica e solidarietà, confermando il valore dell'azione rotariana e la capacità di trasformare un appuntamento artistico in un concreto contributo a una delle più importanti campagne umanitarie internazionali. Un impegno che il Rotary porta avanti da decenni con l'obiettivo di liberare definitivamente il mondo dalla polio, nella convinzione che la partecipazione della comunità e la generosità dei cittadini possano fare la differenza.