ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

Recital concerto “Alle voci perdute” della corale CantAbruzzo dedicato alle donne

3 Dicembre 2024



Recital concerto “Alle voci perdute”della corale CantAbruzzo dedicato alla figura della donna , giovedì 5 dicembre 2024 sala lignea del Palazzetto dei Nobili

L’AQUILA – Il Recital-concerto “**Alle voci Perdute**” canto corale, musica e poesia in omaggio alla figura della Donna si svolgerà **giovedì 5 dicembre alle ore 19** nella **Sala Lignea del Palazzetto dei Nobili all’Aquila**. Questo concerto fa parte del repertorio della corale **CantAbruzzo** dal 2017.
Il Coro ha voluto creare un legame inscindibile tra cultura musicale e solidarietà, con un’attenzione particolare alle problematiche femminili, così frequentemente portate alla ribalta da episodi di discriminazione, violenza, sopraffazione. Dal 2014 le donne della compagine corale, durante le loro esibizioni, indossano scarpe rosse, simbolo universale di questa lotta. Sono scarpe tutte diverse, a rappresentare donne diverse, appartenenti ad ogni ceto, di diversa estrazione sociale, con diversi interessi e diverse professioni, di ogni età, di ogni religione e di ogni credo politico.
Dando così le loro voci, in musica, parole ed espressione corporea, a chi voce più non ha, esortano a riflettere sulla figura della donna nella storia, nella vita e nella società, quale custode della vita stessa e già solo per questo rivestita di un ruolo che sfiora la sacralità, auspicando che presto le scarpe rosse tornino ad essere un semplice vezzo femminile, e non un acuto, disarmante, muto grido di protesta.
Il programma percorre in musica, parole ed emozioni, il dolore e la positività della vita e veicola un

messaggio d'amore, nella speranza che la figura femminile possa raggiungere al più presto la considerazione e la dignità che ancora oggi, sono carenti e discutibili.
Frida Kahlo diceva "L'amore ha un limite, si chiama dignità". Ed è proprio questo, il filo rosso della proposta. Il ricco e articolato programma, diretto dalla maestra **Rosella Pezzuti,** propone brani di **Giovanna Marini**, **Lorenzo Perosi**, **Gunther Ramin**, una splendida serenata di **D. Rivera, E. Cortazar, M. Esperon** affidata al tenore solista **Larry Villalobos**, il brano aquilano "**Me tengo recordà che sci renata**" (testo di **Giuliana Cicchetti Navarra** e musica di **Camillo Berardi**) alternati a brani di prosa e poesie di **Cristina Torres Cáceres**, **Alda Merini**, **Frida Kahlo** e un estratto dal testo del brano **"La casa Azul**" di **Marco Mengoni**. Il concerto si chiude con l'esecuzione del popolarissimo brano tradizionale messicano "**La Llorona**"; si narra che poeti, intellettuali e artisti abbiano aggiunto – nel corso dei decenni – una strofa a questo canto che, nella sua versione integrale ne conta oltre trenta.
Il recital – che vanta i patrocini del **Comune dell'Aquila** e del **Comitato Pari Opportunità dell'Ordine degli Avvocati dell'Aquila** – vede la partecipazione degli strumentisti **Barbara Cardelli** (fisarmonica), **Tony Turco** (chitarra), **Emanuele Sponta** (chitarra e ronroco). Le letture sono affidate alle voci di **Sandra Antonelli** e **Sabrina Giangrande**. L'ingresso è con biglietto etico a offerta libera e il ricavato sarà devoluto all'Associazione "**L'Aquila per la vit**a".