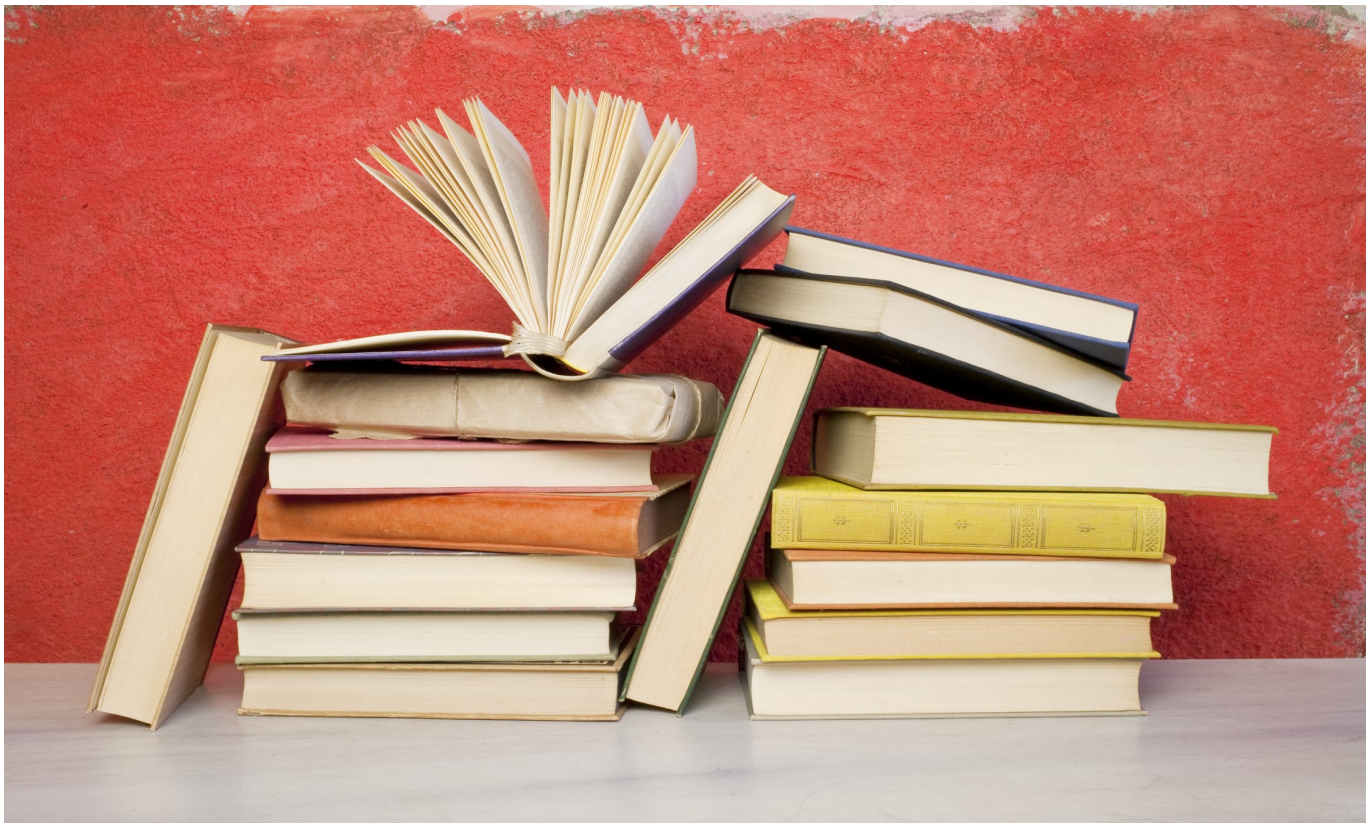
ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

Pescara ospita “Lo scrittore, il libro, il lettore”

14 Novembre 2025



Pescara ospita “Lo scrittore, il libro, il lettore”: tre giorni dedicati ai libri, alla creatività e al dialogo culturale

Dal **14 al 16 novembre 2025** Pescara diventa capitale della cultura scritta con la nuova edizione della rassegna **“Lo Scrittore, il Libro, il Lettore”**, evento promosso da **FUIS – Federazione Unitaria Italiana Scrittori** e **Bertoni Editore**, in collaborazione con gli **Editori dell’Abruzzo** e con **Federintermedia**. La manifestazione, ospitata negli spazi dell’**Auditorium Leonardo Petruzzi del Museo delle Genti d’Abruzzo** (via delle Caserme 60), riunisce **case editrici, scrittori, studiosi e lettori** per un intenso programma di laboratori, presentazioni e incontri.

L’apertura ufficiale è prevista per **venerdì 14 novembre alle ore 16**, con l’intervento di **Natale Antonio Rossi**, presidente e direttore generale della FUIS, che introdurrà il senso e la missione della rassegna: creare un luogo di confronto in cui autori, editori e pubblico possano incontrarsi attraverso il filo diretto della parola e del libro.

Tre giorni, decine di autori e un programma ricchissimo

Il calendario dell'evento, riportato nel **catalogo ufficiale**, propone una fitta sequenza di presentazioni che spaziano dalla narrativa alla poesia, dalla saggistica alla filosofia, fino alla storia locale e all'enogastronomia. Gli incontri descritti nel catalogo testimoniano l'ampiezza tematica della rassegna: dai racconti per ragazzi alle ricerche storiche, dai romanzi psicologici ai noir, dalla poesia alla divulgazione.

Tra gli appuntamenti più attesi figura il laboratorio dedicato all'intelligenza artificiale, **"L'Arte di scrivere con l'AI"**, in programma **sabato 15 novembre alle 10**, in cui gli autori Filippo Bertoni, Michele Montanaro e Mariangela Taccone affrontano il tema delle nuove tecnologie applicate alla scrittura, dall'ideazione alla promozione del libro.

Non mancano presentazioni che intrecciano letteratura e impegno civile, come *Il risveglio di Bruno*, *Quel Natale non c'era la neve* e numerosi altri libri che popolano l'intero weekend, toccando temi sociali, familiari, psicologici e storici. La varietà delle opere selezionate offre al pubblico uno spaccato vivissimo della produzione editoriale contemporanea.

Iniziative speciali e spazio ai lettori

Tra le novità sottolineate dal comunicato stampa spicca **"Dritti alla fonte"**, un'iniziativa pensata per avvicinare nuovi lettori attraverso la distribuzione gratuita di **500 libri**. Un gesto che ribadisce la centralità della lettura come bene culturale accessibile a tutti.

La rassegna si chiuderà **domenica 16 novembre alle ore 10** con la presentazione del periodico culturale **"Cantiere Mediterraneo"**, diretto da Natale Antonio Rossi e inserito nel più ampio progetto itinerante che attraversa diverse città italiane, come evidenziato anche nelle pagine conclusive del catalogo.

Un evento che unisce territori, editori e comunità

"Lo scrittore, il libro, il lettore" non è solo una rassegna di incontri, ma un **cantiere culturale mobile**, parte di un percorso che nel 2025 tocca Terni, Pescara e Pesaro, coinvolgendo le realtà editoriali delle regioni ospitanti. È un invito a rileggere il ruolo del libro come spazio di dialogo, di confronto e di costruzione di una comunità più consapevole.

L'edizione pescarese conferma questa vocazione: tre giorni densi, costruiti sul rapporto diretto tra autori e pubblico, sulla valorizzazione dell'editoria indipendente e sulla convinzione che la cultura prenda vita soprattutto dove le persone si incontrano.