ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

Pellegrini, mercanti, esploratori: torna il Festival del Medioevo a Gubbio

4 Agosto 2025



È disponibile sul **sito del Festival** il programma dell'undicesima edizione, che avrà come tema "**Il viaggio. Pellegrini, viandanti, esploratori**".

A Gubbio dal 24 al 28 settembre, storici, saggisti, filosofi, giornalisti, filologi e divulgatori si impegneranno a fare finalmente luce sui "secoli bui", racconteranno questo affascinante Medioevo in movimento grazie ad appassionanti lezioni di storia. Perché viaggiare, allora come oggi, è sempre stato un modo per cambiare il mondo e per cambiare noi stessi.

Nell'anno del Giubileo, il Festival del Medioevo affronta il pregiudizio di un'epoca a torto considerata come "immobile" ma caratterizzata invece da spostamenti incessanti e continui scambi di merci, conoscenze e culture. Il viaggio come metafora della vita. Epiche migrazioni di popoli, imperi nomadi e corti itineranti. Viaggi della fede e pellegrinaggi armati. Mappe e labirinti. Terre promesse e montagne sacre. Mercanti e fuorilegge, "clerici vagantes" e giullari, cavalieri ed

emarginati, fuggiaschi, spie e missionari capaci di affrontare lunghe distanze per terre e per mari. Verso nuovi orizzonti o lungo cammini divenuti leggendari. Nel segno della sete di conoscenza e dell'avventura, alla scoperta di "forestieri" temuti o ammirati, in terre ignote, dal lontano Oriente, alle sperdute e fredde lande del Nord, dai deserti dell'Asia centrale all'Africa misteriosa.

Le lezioni divulgative. Come ogni anno, il Festival ospiterà ogni giorno presso il **Centro Convegni Santo Spirito** (Piazzale Frondizi 17, Gubbio) le lezioni divulgative in sessioni mattutine e pomeridiane. Santo Spirito sarà sede anche di diversi Focus dedicati alla città di Gubbio (*La città di Gubbio* – giovedì 25/09 mattina) e alle novità editoriali nel campo della saggistica storica (*La storia da sfogliare*, venerdì 26/09, sabato 27/09, domenica 28/09 mattina).

Quest'anno il Festival ospiterà grandi serate d'autore nella suggestiva cornice della Chiesa di San Domenico (Piazza Giordano Bruno): mercoledì 24 Tomaso Montanari terrà una conferenza dal titolo "Il viaggio nell'arte medioevale"; giovedì 25 Dario Fabbri proporrà un'analisi dei rapporti di forza che hanno modellato il mondo nel corso dei secoli, a partire dall'età medievale fino all'attualità, con l'intervento "Mappe mobili: popoli e imperi dal Medioevo a oggi"; venerdì 26 Edoardo Prati guiderò il pubblico attraverso le parole dei grandi autori del Medioevo, rivelando modi diversi di pensare, vivere e raccontare l'amore ("Nel nome dell'amore: le parole immortali"); sabato 27 il Festival Monica Guerritore darà voce ad alcune tra le più intense novelle del Decamerone, in un reading teatrale che restituisce la vitalità e la profondità dell'opera di Boccaccio ("Decamerone. Viandanti, amanti e peccatori"). I testi, proposti nella traduzione in italiano contemporaneo curata da Alberto Cristofori per La Nave di Teseo, saranno introdotti dallo stesso autore, che ne svela il contesto e le sfumature.

Non solo lezioni di storia. Mostre, mercati, spettacoli, rievocazioni, attività didattiche e una grande Fiera del libro, con tutto quello che c'è da leggere sul Medioevo, arricchiranno i cinque giorni della manifestazione, insieme ad alcuni speciali appuntamenti.

Il Festival del Medioevo, ideato e diretto dal giornalista Federico Fioravanti è organizzato ogni anno in modo congiunto dalla Associazione di Promozione Sociale Festival del Medioevo e dal Comune di Gubbio.

Assicurano il loro patrocinio istituzionale la Regione Umbria, il Gruppo Azione Locale Alta Umbria (GAL), la Camera di Commercio dell'Umbria e la Fondazione Giancarlo Pallavicini Onlus Umanitaria e Culturale. Gli sponsor principali della manifestazione sono il Gruppo Financo, con Colacem, Colabeton, Park Hotel ai Cappuccini e CVR – dal 1980 l'edilizia in buone mani.

Le giornate del Festival sono ad accesso libero e gratuito fino a esaurimento posti.
È possibile, a chi lo desidera, riservare un posto per tutto il giorno (e per tutti i giorni cui si è interessati) facendo una donazione a sostegno del Festival.