ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

Nuova veste per “Dimmi che esisto”, il libro dell’aquilana Selene Pascasi che ha incantato la critica

13 Dicembre 2024



Torna ad emozionare i lettori *Dimmi che esisto*, romanzo di successo di Selene Pascasi, ospitato su Radio 1 Rai come lettura simbolo della lotta contro la violenza sulle donne assieme all’opera di Dacia Maraini, premiato da Vittorio Sgarbi come vincitore del *Kalos*, incluso nella rosa dei 200 libri più belli della narrativa italiana, finito sul grande schermo francese nel Docufilm *Musicanti* (regia Alessandrini, prod. *Euphonie*), recensito da *Satisfiction* e *Confidenze,* consigliato da *Donna moderna, Tu Style, DiPiù*.

Così la Pascasi, avvocato per un ventennio, ora funzionario, giornalista, critico musicale, paroliere e firma de *Il Sole 24 Ore*, classificandosi prima al concorso *La vita e il cuore* indetto da Chiocciola edizioni ha scelto di dare nuova veste al romanzo che ha incantato la critica d’élite.

La storia, d’amore, violenza e rinascita al femminile – definita «Lettura di una potenza straordinaria» (*Ebook Italia*), «Una sorta di MeToo letterario» (*The post*) – vuole aiutare le donne a riconoscere i segnali dei rapporti malati e liberarsene. La Pascasi, coautrice di una monografia per Giappichelli, di

un lavoro criminologico per l’Accademia Americana di Scienze Forensi, autrice di 5 sillogi, 2 aforismari e 2 romanzi, ha vinto i Premi Criminologicamente, Versi di passaggio, Romano, Per troppa vita che ho nel sangue, Merini, Zirè d’oro, Ciò che Caino non sa, Targa Perillo, Pina Alessio, Polverini, Artisti per Peppino Impastato e Overdose di cultura.