Musica, Luigi Chiarizia annuncia l'uscita del CD "Sogno Infranto"



8 Novembre 2024

Dopo anni di lavoro, in studi discografici di Roma e di L'Aquila, è uscito il CD *"Sogno Infranto"* che raccoglie le composizioni di Luigi Chiarizia, incise per l'etichetta milanese *Amadeus Arte.*

Il cofanetto, frutto di un *labor limae* durato ben dieci anni con aggiunta di pezzi composti durante la realizzazione del CD stesso, desta grande interesse non solo per la qualità e la varietà della musica minimalista, modale e tonale che lo contraddistingue, ma anche per il momento storico in cui alcuni dei brani furono composti; infatti, il periodo di maggior produzione, fu quello tra il 2000 e il 2009, anno del terremoto. La premonizione del tragico evento ispirò il compositore: un senso di angoscia e di inquietudine pervade infatti la sua opera.

Interessanti anche le circostanze in cui il cd fu realizzato. Il master del CD, imprigionato nelle macerie, fu salvato eroicamente da due fonici che lavoravano nell'*Arch studio,* sito in via Accursio.

Le note al CD sono state sapientemente curate dal Maestro Jacopo Sipari di Pescasseroli.

Le composizioni riguardano i seguenti strumenti musicali ed organici: pianoforte, clavicembalo, organo, violoncello solo, clarinetto solo, duetto per soprano e contralto a cappella, soprano e pianoforte, tenore e organo, strumenti elettroacustici e una messa a quattro voci a cappella. Gli esecutori, che hanno partecipato alla realizzazione del doppio CD, sono prevalentemente aquilani.

Luigi Chiarizia, compositore, violoncellista, organista e clavicembalista, si è diplomato in *organo e composizione organistica* al Conservatorio di Pescara, diciannovenne ha debuttato per *I Solisti Aquilani* e, a venticinque anni, si era già esibito in oltre ottanta concerti. Ha studiato presso

l'Università di Paleografia e Filologia Musicale a Cremona. Ha vinto una borsa di studio presso *l'Accademia Musicale Chigiana di Siena* dove si è perfezionato con Christophe Rousset. Già organista titolare in S. Agata in Cremona e poi in S. Stefano in Tesserete (Svizzera), è autore di trascrizioni (*Turris* Cremona) e di composizioni *(Armelin Musica Padova).* Nel 2008 ha vinto il III premio dell'*Undicesimo Concorso Nazionale di Composizione "Rosolino Toscano"* bandito a Pescara e, sempre nello stesso anno, si è specializzato, dopo aver vinto il concorso d'accesso, nell'insegnamento di *Educazione Musicale* presso *l'Università Ca' Foscari* di Venezia. Nel 2016 ha fatto parte della giuria per il concorso di ammissione *all'Insieme Vocale e Strumentale "Angelus Novus".* Nel 2022 è stato invitato a presentare le sue opere editoriali e discografiche presso *l'Istituto Nazionale Tostiano* di Ortona. Ha registrato CD di *J. Loeillet, C. F. Schale, L. & F. Couperin* per *Urania Records,* un CD di *F. Chelleri* per *Brilliant* e un CD di *B. Galuppi* per *Dynamic*. Il maestro ha racchiuso nel suo canale YouTube i passaggi fondamentali della sua ventennale attività artistica.