ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

Musica classica: Colibrì Ensemble, sabato 12 ottobre al via la stagione 2024-2025

8 Ottobre 2024



Pescara – Su il sipario per la 12° Stagione del Colibrì Ensemble, l'Orchestra da camera di Pescara, che **sabato 12 ottobre** inaugura la Stagione concertistica 2024-2025.

Sul palcoscenico dell'**Auditorium Flaiano**, alle 19.00, l'orchestra al completo con un organico di oltre cinquanta musicisti, insieme al pianista di origini iraniane **Alessandro Deljavan**, affermato artista, solista con alcune tra le più prestigiose orchestre al mondo e premiato in numerosi concorsi internazionali.

In programma il concerto per pianoforte e orchestra n.1 op.23 di **Ciaikovsky** e la celeberrima sinfonia n.9 op. 95 "Dal nuovo mondo" di **Dvorak**.

Come sempre il concerto sarà preceduto da un aperitivo incluso nel biglietto di ingresso o nell'abbonamento e il pubblico potrà ascoltare la guida all'ascolto dalle ore 17.45, anch'essa inclusa nel prezzo di ingresso.

«Siamo pronti per una stagione che sarà una bella sfida per tanti di noi – commenta il direttore artistico, **Andrea Gallo** -. *Nei messaggi che ci siamo scambiati in questi giorni tra musicisti dell'orchestra, c'è già grande entusiasmo per questo primo concerto. Sono sicuro che andremo sul palco con l'energia e la passione che ci ha sempre contraddistinto*».

Sarà questo il primo dei **14 appuntamenti** in calendario per la Stagione 2024-2025 che si concluderà il prossimo mese di aprile.

Una stagione con un'offerta oltremodo ampia e in grado di rivolgersi a un pubblico eterogeneo, spaziando dalla musica sinfonica, a quella da camera, dal barocco, al novecento, dal jazz, all'opera e al balletto.Grande spazio viene riservato all'orchestra, che sarà sul palco in ben 13 occasioni, ma non mancano di certo ospiti di prestigio. Guardando dall'alto possiamo contare infatti oltre venti solisti tra i quali spiccano, solo per citarne alcuni, il celebre pianista **Alessandro Deljavan** (12 ottobre), il primo flauto dell'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, **Andrea Oliva** (5 aprile), il Premio Paganini **Giuseppe Gibboni** (8 febbraio), il primo clarinetto del Teatro alla Scala, **Aron Chiesa** (8 marzo), il pianista **Leonardo Pierdomenico** (11 gennaio), il bandoneonista **Massimiliano Pitocco** (9 novembre).

Il cartellone propone **diverse tipologie di concerti** e spettacoli, indicati dai quattro colori della stagione: 9 sono gli appuntamenti **Classical** dedicati alla musica nella forma di concerto tradizionale, due di questi sono all'interno della **Serie Beethoven** "Beeth'up to nine", ovvero l'integrale delle Sinfonie (11 gennaio, 22 marzo).

Si aggiungono quindi tre appuntamenti denominati **Emmet Concert** dal nome del Music Club (Emmet Club) inaugurato lo scorso anno, che ha già riscosso grande successo. Si tratta di concerti con un diverso sguardo e un'apertura ad altri generi e suoni volti a contaminare il format del concerto standard (26 ottobre, 23 novembre, 25 gennaio).

Gli eventi speciali della stagione sono racchiusi nei due appuntamenti che vedono in programma un **balletto** e un'**opera.**

L'opera e il balletto sono di fatto le grandi novità di questa edizione. La lirica sarà protagonista con il **Barbiere di Siviglia** di Gioachino Rossini all'Auditorium Flaiano (22 febbraio), mentre l'unico appuntamento che si svolgerà al Teatro Circus sarà il balletto **Lo Schiaccianoci** di Tchaikovsky (14 dicembre). Per l'occasione il Colibrì inaugurerà una interessante collaborazione con il **Centro Danza Art Nouveau de L'Aquila**.



«Consapevoli dei gusti e delle molteplici preferenze di un pubblico eterogeneo come quello pescarese, cerchiamo sempre di fare del nostro meglio per rendere più ampia possibile l'offerta del nuovo cartellone – spiega Gallo -. *La programmazione di quest'anno credo sia una delle più ampie mai progettate. L'opera sarà un'esperienza nuova che abbiamo voluto unire a quella del balletto Lo Schiaccianoci. Non mancheranno concerti e repertorio sinfonico con grandi organici e capolavori della storia della musica che interpreteremo, come sempre, senza direttore»*.

La campagna abbonamenti anche quest'anno ha dato ottimi frutti portando ad oggi a quasi 300 il numero degli abbonati.

Dichiara la Presidente **Gina Barlafante**: «*Siamo stati sorpresi sia dai rinnovi nei mesi precedenti l'uscita del cartellone, che da queste ultime settimane che hanno portato nuovi abbonati e nuova linfa al nostro pubblico*».

È possibile effettuare l'acquisto online sul sito Diyticket.it o presso i punti vendita in città.

Per info e abbonamenti: 328.3638738.

colibriensemble.it – **diyticket.it**

Punti vendita:

– Cartolibreria Bovio – Viale Bovio, 126 Tel. 085 4225735

– Arte Pentagono – Via Trento, 20 Tel. 085 27955

– Centro Abaton – Via Caravaggio, 127 Tel. 085 382125

– Outlet Città Sant'Angelo Village (sede) Tel. 328 3638738