ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

Mostra “Sinestesie – Il racconto dei sensi”: inaugurazione il 7 febbraio alla Galleria Piano Strada

3 Febbraio 2026



Il giorno 7 febbraio 2026 alle ore 18.00, presso la *Galleria Piano strada* a L’Aquila, si inaugura **Sinestesie: il racconto dei sensi**, la mostra antologica delle opere vincitrici delle **passate edizioni del Premio Sinestesie**.

L’esposizione raccoglie tutte le opere che hanno saputo meglio interpretare i temi proposti nelle singole edizioni attraverso l’esperienza sinestetica, e racconta la storia del Premio attraverso una sezione documentaria con cataloghi, manifesti e video. La mostra rappresenta un importante riconoscimento per gli artisti che hanno contribuito a definire il panorama artistico contemporaneo costituendo, così, in attesa della realizzazione della **quinta edizione del Premio** del 2026, un’ulteriore proposta culturale che la città offre in occasione di *L’Aquila Capitale Italiana della Cultura*.

Istituito nel 2005 a L’Aquila dall’associazione di promozione sociale Fuoriscala, il ***Premio Sinestesie*** promuove le arti visive contemporanee attraverso la diffusione di un BANDO a tema, il lavoro di una GIURIA qualificata per la valutazione delle opere candidate, l’allestimento di una MOSTRA ragionata delle opere selezionate, la pubblicazione di un CATALOGO critico e l’assegnazione di PREMI pecuniari.

Il Premio è articolato in diverse sezioni multidisciplinari e gli artisti sono invitati ad indagare attraverso la *sinestesia* una tematica differente per ogni edizione, dalla percezione visiva del suono all’elaborazione fenomenica del sisma alla degustazione plurisensoriale del vino. La sinestesia è un

fenomeno sensoriale che consiste nella percezione simultanea di due organi di senso attraverso la stimolazione di uno solo di questi: un suono, ad esempio, può evocare un colore, un sapore può produrre una sensazione tattile, un profumo richiamare un'immagine e così via, come fosse un ponte tra i sensi e diventare linguaggio di nuove possibilità espressive.

Il **tema della V edizione** ancora in corso **(la partecipazione è aperta fino al 31 marzo)**, invita gli artisti ad esplorare il concetto scientifico e filosofico del **MULTIVERSO** per restituirlo ad una visione artistica e sensoriale. Ogni opera sarà chiamata ad esplorare come la sinestesia possa diventare il linguaggio che ci permette di viaggiare attraverso i mondi e di cogliere la loro essenza più profonda andando oltre la superficie, di toccare l'invisibile, di trasporre su un piano sensoriale e visivo l'infinito che abita nel multiverso e di permettere all'Arte di diventare il portale attraverso il quale scoprire l'inconcepibile.

La natura multidisciplinare di questo evento ha consolidato nel tempo una rete di partenariato multiculturale e multidisciplinare: in questa quinta edizione, oltre che dal patrocinio del Comune dell'Aquila, Provincia dell'Aquila e Regione Abruzzo, il Premio Sinestesie è sostenuto dalla Fondazione MAXXI L'Aquila, Fondazione Carispaq, Fondazione Giorgio de Marchis Bonanni d'Ocre, Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia Scuola Nazionale del Cinema.

Autori in mostra: Franco Bastianelli di Laurana, Fiorella Bologna, Noemi Caserta, Francesca Checchi, Riccardo Chiodi, Umberto Crisciotti, Laura Gianetti, Anna Iskra Donati, Ferruccio Maierna, Stefano Marzoli, Lorenzo Palmieri, Federica Ubertone, Roberta Vacca, Barbara Vitale.