ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

# L’Orchestra Sinfonica Abruzzese al Teatro Massimo con Ionita e Lupes

3 Dicembre 2025



Venerdì 5 dicembre 2025, alle 21, la stagione musicale della “Luigi Barbara” presenta il concerto dell’Orchestra dell’Istituzione Sinfonica Abruzzese, diretta da Cristian Lupes e con Andrei Ionita come solista al violoncello. L’organico eseguirà il Concerto in Si minore per violoncello e orchestra op.104 di Antonin Dvorak e la Sinfonia n. 3 in Fa maggiore op. 90 di Johannes Brahms.

Il concerto è organizzato nell’ambito della sezione programmatica Circolazione Musicale in Italia 2025 del **CIDIM Comitato Nazionale Italiano Musica** e si terrà al Teatro Massimo di Pescara con inizio alle ore 21. Il prezzo del biglietto di ingresso è di 20 euro.

Nato a Bucarest nel 1994, Andrei Ionita è uno dei violoncellisti più apprezzati della sua generazione. Le sue interpretazioni danno vita ad un’immensa gamma sonora e timbrica, esaltando le caratteristiche del violoncello. Il britannico Gramophone lo definisce “un violoncellista di superba abilità, grande immaginazione musicale ed impegno per la musica del nostro tempo”. L’artista stesso osserva che “lo strumento trova, alla fine, il musicista a cui è destinato”. Ionita suona un violoncello

costruito a Brescia, in Italia, da Giovanni Battista Rogeri nel 1671, un modello molto particolare. Si tratta di un famoso prestito della Deutsche Stiftung Musikleben, di cui è borsista. Andrei Ionita ha collaborato con molte orchestre europee ed il suo talento musicale lo ha portato corso della sua carriera ha collaborato con i più grandi direttori d'orchestra. Ha vinto, tra gli altri, il Primo premio Grand Prix Emanuel Feuermann 2014, il Primo premio Aram Khatchaturian International Competition 2013 e il Primo premio David Popper International Cello Competition 2009.

Nel corso della sua pluriennale attività, l'Orchestra Sinfonica Abruzzese si è esibita per e con le più prestigiose istituzioni musicali italiane tra le quali l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia e il Teatro alla Scala con la direzione dei più grandi Maestri della scena nazionale ed internazionale come Carlo Zecchi, Donato Renzetti, Nino Antonellini, Pietro Borgonovo, Ulrich Windfurh e Daniel Oren. Il M° Riccardo Muti l'ha diretta in un importante concerto commemorativo tenutosi a pochi mesi dal sisma che ha colpito L'Aquila nel 2009.

La Direzione Artistica dell'Orchestra, che ha la propria sede al Ridotto del Teatro Comunale in L'Aquila, è attualmente affidata al M° Ettore Pellegrino che nel 2010 era succeduto al M° Vittorio Antonellini e nel 2018 è subentrato alla Prof.ssa Luisa Prayer che l'ha guidata nel triennio 2015/2017. Il Presidente dell'Istituzione Sinfonica è il M° Bruno Carioti che è succeduto nel 2020 ad Antonio Centi nominato Presidente Onorario.

La stagione musicale della Società del Teatro e della Musica "Luigi Barbara" prosegue venerdì 12 dicembre con il concerto della violoncellista Anastasia Kobekina, vero e proprio astro nascente del solismo internazionale, vincitrice tra gli altri riconoscimenti dell'International Tchaikovsky Competition nel 2019 e dell'Enescu Competition a Bucarest nel 2016. La violoncellista sarà accompagnata dal pianista Jean Selim Abdelmoula.

Nella sezione "Press Area" del sito della Società del Teatro e della Musica "Luigi Barbara" (socteatromusica.it/press-area-2025-2026) sono disponibili tutte le foto in alta risoluzione degli artisti presenti nel cartellone.