

L'Aquila Film Festival: documentari, corti d'autore e partecipazione di Gabriele Cirilli

18 Novembre 2025



Il 18° L'Aquila Film Festival si prepara a vivere una delle sue serate più intense e significative all'interno della rassegna "Abruzzoland", che si terrà **Mercoledì 19 Novembre alle ore 18:30** presso lo storico **Palazzetto dei Nobili**. L'appuntamento offre al pubblico non solo la continuazione del prestigioso **DOQFF 9° Concorso Documentari**, che da sempre rappresenta il cuore pulsante del Festival, ma anche la proiezione di due cortometraggi di particolare richiamo, arricchiti dalla presenza di registi e attori, tra cui il popolare comico e direttore di scuola di cinema Gabriele Cirilli.

La serata si aprirà con il **4° documentario in concorso** sottoposto al voto del pubblico: **"Saudade"**, diretto da **Pietro Falcone**, un'opera che indaga con delicatezza e profondità i temi dell'amore, della migrazione e del legame familiare. Il film, Italia, 2024, 64 minuti, pone una domanda universale - "Cosa sei disposto a fare per amore?" - per raccontare la storia di Nilde, che ha seguito il suo amore dal Brasile all'Italia, trovandosi poi in una condizione di immobilità emotiva e geografica. "Saudade" si configura come una conversazione intima e toccante tra madre e figlio, in

cui i ricordi scolpiscono il presente e dipingono il complesso ritratto dell'incontro e della fusione, non sempre facile, tra due diverse culture e famiglie. La partecipazione a questa proiezione è cruciale, poiché il voto del pubblico contribuisce direttamente alla selezione finale del documentario vincitore.

A seguire, il programma vedrà la proiezione di due cortometraggi che promettono di catturare l'attenzione per la loro attualità e la qualità delle tematiche affrontate. Il primo, **"La paura dei numeri"** di **Mauro John Capece** (20 minuti), è un'opera ispirata a una leggenda marchigiana che affronta il delicato tema dell'autismo e della diversità con uno sguardo rigoroso e intenso. Il corto intreccia magistralmente due linee temporali, il 1923 e i giorni nostri, ponendo al centro una bambina nello spettro autistico. Il film è una riflessione potente sul confronto tra epoche e sul modo in cui la società percepisce l'altro, racchiusa in una frase chiave che ne sintetizza il messaggio: «Noi non siamo diversi, sono gli altri a essere tutti uguali».

Il momento clou della sezione cortometraggi sarà la proiezione di **"L'amore di un figlio"** (10 minuti), diretto da **Mattia Cirilli**. Questa pellicola vedrà la partecipazione in sala del regista e, soprattutto, del suo illustre protagonista, il noto comico abruzzese **Gabriele Cirilli**. Il corto esplora il difficile equilibrio tra l'apprensione genitoriale e la ricerca di autonomia da parte di un figlio ventiduenne, Andrea. La trama prende una piega drammatica e irreversibile dopo un litigio scaturito dalla volontà di Andrea di partecipare a una serata universitaria in un luogo ritenuto "malfamato". La presenza di Gabriele Cirilli, non solo in veste di attore ma anche di **direttore della scuola di cinema "La Factory"**, conferisce all'evento un valore aggiunto, sottolineando l'importanza della formazione e della produzione cinematografica sul territorio. Sarà un'occasione imperdibile per il pubblico di confrontarsi direttamente con gli autori e con un artista che ha investito nella diffusione della cultura cinematografica.

Per garantire la partecipazione a questa ricca e imperdibile serata di cinema, è necessario effettuare la **prenotazione gratuita** attraverso il link dedicato:

<https://www.eventbrite.com/e/biglietti-saudade-la-paura-dei-numeri-lamore-di-un-figlio-ore-1830-1970138011828>. Un appuntamento da segnare in calendario per tutti gli amanti del cinema d'autore, del documentario e per chiunque voglia partecipare attivamente alla vita culturale del L'Aquila Film Festival.