ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

L’Aquila, ART di Yasmina Reza con la regia di Michele Riondino al Ridotto del Teatro Comunale

16 Gennaio 2026



Per la Stagione Teatrale Aquilana, va in scena, al Ridotto del Teatro comunale, L’Aquila, mercoledì 21 gennaio, ore 21.00, giovedì 22 gennaio, ore 17.30, e venerdì 23 gennaio, ore 21.00, ART di Yasmina Reza, regia Michele Riondino, scene Vito Giuseppe Zito, costumi Silvia Segoloni, con Michele Riondino e con Daniele Parisi e Michele Sinisi.

Una produzione Teatro Stabile d’Abruzzo con Pierfrancesco Pisani e Isabella Borettini per Infinito, Argot Produzioni e Fondazione Sipario Toscana onlus Città del Teatro.

“Il mio amico Serge ha comprato un quadro” annuncia Marc, da solo in scena, ad apertura di sipario. “È una tela di circa un metro e sessanta per un metro e venti, dipinta di bianco. Il fondo è bianco, e strizzando gli occhi si possono intravedere delle sottili filettature diagonali, bianche”. Inizia così “Art”, la commedia francese contemporanea più recitata al mondo. Tre amici di vecchia data si organizzano per passare una serata insieme, e il citato quadro bianco a righe bianche si trasforma,

battuta dopo battuta, nel catalizzatore che porta alla luce nevrosi, rancori, rivalità rimasti finora sopiti.

“Ho scelto quest’opera – spiega Michele Riondino – per due ragioni, la prima sicuramente lavorare su un testo dinamico che permettesse agli attori di creare una situazione da jam session, perché alla fine è proprio jazz, ha dei ritmi che consentono di giocare molto. E quindi l’idea di farlo con Daniele Parisi e Michele Sinisi, attori ma anche autori, era un grande stimolo; la prima spinta è stata quella d’attore.

La seconda, ho sempre avuto interesse per il pretesto del quadro. È pieno di metafore, quel quadro potrebbe essere qualsiasi cosa, la religione, la politica, la vita. E quegli amici sono la nostra società, che ha fondamentalmente tre punti di vista rispetto alle cose, quindi anche rispetto al quadro: quello prettamente fedele e quindi in linea con le regole del gioco, quello scettico di chi mette in discussione tutto e tutti e quello agnostico che può permettersi di accettare tesi e controtesi”.

In questa commedia crudele e divertente sull’amicizia gli scambi di battute, sempre più velenose e taglienti, arrivano a smascherare la fragile impalcatura della relazione tra Marc, Serge e Yvan, costruita su egoismo, vanità e ipocrisia.

Yasmina Reza in questa commedia nera tocca picchi di crudele comicità, si diverte e ci fa divertire, perché ridiamo molto, anche se il sorriso è sempre più tirato, man mano che emerge la malinconia.

I biglietti sono disponibili su www.ciaotickets.com/it/biglietti/art-laquila