ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

L’Aquila, 40 anni del Centro Studi Danza L’Arabesque: la festa al Ridotto del Teatro Comunale

27 Maggio 2025



Riceviamo e pubblichiamo un comunicato stampa del centro studi danza L’Arabesque

Il Centro Studi Danza ***L’Arabesque***, fondato e diretto dalla prof.ssa **Maria Cristina Adriatico**, celebra i suoi **40 anni di attività** con un evento imperdibile: il Gala di Danza “Danzando il Tempo – 40 anni oltre il movimento”, in programma sabato **31 maggio 2025**, alle **ore 20.30**, presso il **Ridotto del Teatro Comunale** “Vittorio Antonellini” a L’Aquila.

Si tratta di un’occasione per ripercorrere la storia della scuola, che dal **1985** è un punto di riferimento nella formazione artistica e nella promozione della danza classica, moderna, contemporanea e orientale, coinvolgendo generazioni di allievi e professionisti.
L’Arabesque rappresenta una delle realtà più **longeve** e **apprezzate** del panorama coreutico locale, che ha saputo veicolare il rigore e la bellezza delle discipline della danza in modo appassionato e rispettoso delle specificità di ogni allievo. L’Arabesque si distingue da sempre per la sua visione inclusiva e accogliente, proponendo corsi per bambini, adolescenti e adulti, senza limiti di età. La

scuola si rivolge a chiunque desideri avvicinarsi alla danza, valorizzando l'espressione personale, la crescita armonica e l'amore per l'arte del movimento. Un ambiente dove ogni corpo trova spazio, ascolto, possibilità e orizzonti.
Nella serata di sabato 31 maggio, sotto la direzione artistica della prof.ssa Adriatico, sul palcoscenico del Ridotto del Teatro Comunale dell'Aquila si alterneranno coreografie, musica dal vivo e performance che racconteranno quattro decenni di passione, formazione e impegno nel mondo della danza.
Il Gala vedrà esibirsi, insieme alle danzatrici del Centro Studi Danza L'Arabesque, **ospiti** di grande pregio del panorama nazionale: i danzatori Oliviero Bifulco, Teresa La Marca, Chiara Tedeschi, Bruna Cerasa, Raffaella Saturni, Aurora Ciuffetelli, il coreografo Tiziano Di Muzio. Ci saranno poi due momenti di musica dal vivo a cura dell'Ensemble barocco *Aulos* e del duo elettronico *Metonimia*, e la partecipazione straordinaria del Gruppo Storico Sbandieratori Città dell'Aquila.
L'evento è patrocinato da: Comune dell'Aquila, Regione Abruzzo, Abruzzo 2026, L'Aquila insieme per lo Sport.