ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

In Concorso a #DOCudi2025 MONTE CORNO, il film che racconta la salita del 1573 al Corno Grande

15 Aprile 2025



#Pescara. In Concorso **a #DOCudi2025 MONTE CORNO,** il film che racconta la salita del 1573 al Corno Grande
La ricostruzione drammatica della prima ascesa del Gran Sasso d'Italia, compiuta nel 1573 da Francesco De Marchi, verrà proiettato in Concorso ***giovedì 17 Aprile*** *2025 presso l'Auditorium Cerulli in Via Francesco Verrotti, 42 a Pescara. Ingresso gratuito, apertura sala ore 18:15.*

Nel 2019 l'UNESCO ha incluso la pratica dell'alpinismo tra i beni immateriali dell'umanità, accogliendo la richiesta avanzata dai sindaci dei comuni che si trovano ai piedi del Monte Bianco. La data di nascita del moderno alpinismo si fa, infatti, coincidere con la prima ascensione del Monte Bianco compiuta da Balmat e Paccard l'8 agosto del 1786.

“**Monte Corno, pareva che io fussi in aria**” il film del regista aquilano **Luca Cococcetta**, prodotto da Visioni Future e dal Club Alpino Italiano con il contributo della regione Abruzzo racconta quella straordinaria avventura del 19 agosto 1573, ben 213 anni prima.

De Marchi, ingegnere di professione, a un certo punto della sua vita lasciò Bologna per viaggiare al seguito di Margherita d’Austria, governatrice imperiale delle Fiandre nonché governatrice perpetua degli Stati Farnesiani d’Abruzzo, che finanziò la scalata. Fu un’impresa epica per il suo tempo: raggiungere una vetta per la curiosità di salire quella che lui riteneva essere la montagna più alta d’Italia.

Prodotto da Visioni Future, con la regia di Luca Cococcetta e la sceneggiatura di Marco Zaccarelli, il film ambientato e girato a quasi 3.000 metri di quota vede l’attore Massimo Poggio, appassionato alpinista, nelle vesti del protagonista, fare una cronaca dettagliata e minuziosa dell’impresa, riportando indietro lo spettatore a quella prima grande impresa che anticipò di 213 anni l’alpinismo, ufficialmente aperto come disciplina sportiva dall’ascensione del Monte Bianco nell’estate del 1786. Nel film il protagonista assoluto è però il Gran Sasso, con immagini spettacolari e senza scene girate in studio. Oltra alla narrazione dell’impresa, il film prevede una parte documentaristica a cura di esperti, come il noto alpinista Hervé Barmasse e Mario Tozzi, ricercatore e divulgatore scientifico.

Luca Cococcetta, aquilano, è autore, regista e produttore. Ha frequentato il Centro Sperimentale di Cinematografia a Roma, dal 2007 si dedica al cortometraggio e al documentario.
Tra le sue opere “Il grande superamento” (premio miglior regista giovane al “Festival del film naturalistico e ambientale 2009”), “Radici – L’Aquila di cemento” (Venezia 12a Mostra Internazionale di Architettura, Parigi Istituto Nazionale di Storia dell’Arte, Bologna Biblioteca dell’Archiginnasio), “Mi fa male” (miglior cortometraggio e miglior sceneggiatura al Napoli Cultural Classic Festival), “Memoriter” (dedicato ai 150 anni dell’Unità d’Italia), “Distanza” (International Film Festival of Cinematic Art di Los Angeles, St. Tropez International Film Festival, Madrid International Film Festival, London Film International Film Festival, Berlin Film Award e nel 2014 miglior corto al Banff Mountain Film Festival World Tour – California) e numerosi documentari e reportage, tra cui una trilogia dedicata all’opera di Beverly Pepper.

Trailer https://youtu.be/YO2MnEtH_zo?si=-NFs56UfiEgfTwZy

INFO https://www.webacma.it/monte-corno/

PressKit https://www.webacma.it/wp-content/uploads/2025/04/Monte-Corno-press-kit.pdf

#DOCudi2025: le prossime proiezioni

24/07 *fuori concorso* per “**Cinema e letteratura**” presentazione del libro *Un pacchetto di Gauloises*, la biografia di Guido Morselli scritta da Linda Terziroli a cui seguirà la proiezione del film il film **UN DRAMMA BORGHESE** di Florestano Vancini. Abbandonato dalla moglie, una pianista spagnola forse morta suicida, il giornalista Guido si reca in Svizzera per togliere dal collegio la figlia ormai

sedicenne.

08/05 **IL PIANO SEGRETO** di Ruben Monterosso e Federico Savonitto: riflette sulle previsioni apocalittiche e il disequilibrio socio-economico.

17/05 *fuori concorso* / Evento speciale e Premiazioni edizione 2025. Proiezione di **FLORA** di Martina De Polo. Flora Monti è stata una delle più giovani staffette della Resistenza italiana; ora ha 94 anni e vive a Bologna. Il film parla di lei, partigiana bambina nell'Appennino tosco-emiliano.

DOCudì, a cura del Festival del documentario d'Abruzzo, ormai alla sua dodicesima edizione è nato sul modello del "festival diffuso" avendo il suo svolgimento nell'arco di più mesi, con cadenza settimanale, per offrire al pubblico la possibilità di accostarsi alle tante forme di osservazione e di indagine della realtà nelle quali si articola il linguaggio cinematografico documentaristico e nel contempo creare spazi di espressione per quegli autori e quei registi che con intelligenza e coraggio si cimentano nella narrazione e nell'analisi della realtà contemporanea.
I documentari in concorso sono stati selezionati tenendo conto non solo del tema affrontato ma anche delle loro caratteristiche strettamente cinematografiche.

L'**A.C.M.A. A**ssociazione **C**inematografica **M**ultimediale **A**bruzzese che organizza DOCudì è una associazione culturale senza scopo di lucro che è nata nel dicembre 2000. E' costituita da volontari e opera con la finalità di promuovere la cultura cinematografica e multimediale attraverso la sua fruizione a vantaggio dei propri associati e dell'intera collettività. Si occupa di promuovere, organizzare e pianificare attività culturali in generale soprattutto attraverso l'organizzazione di festival, rassegne, cineforum o singole proiezioni. (vedi https://www.webacma.it/)

ACMA chi siamo bit.ly/3e07xss

Le proiezioni sono ad ingresso gratuito. Gradita la prenotazione al link https://tinyurl.com/3t9zvfsa

INFO, schede, sinossi, trailer, note di regia alla pagina https://www.webacma.it/docudi-2025/

VIDEO Presentazione Concorso
https://youtu.be/k5S2UAwH-ZM https://youtube.com/shorts/2EOlNKoMaqk

PROGRAMMA proiezioni https://tinyurl.com/Programma-DOCudi2025

ACMA https://www.webacma.it – info@webacma.it

#DOCudi2025 #DocudiConcorsoCinemaDocumentario #AssociazioneACMA