ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

Il grande cinema del reale illumina L’Aquila: apre “10 DOQ” con The Madmen Coach

4 Maggio 2026

Il grande cinema del reale torna a illuminare il capoluogo abruzzese. Prende il via domani, martedì 5 maggio alle ore 18:45, presso il Palazzetto dei Nobili, la decima edizione di ’10 DOQ’, la sezione competitiva dedicata ai documentari del L’Aquila Film Festival. L’inaugurazione è affidata a un appuntamento di assoluto rilievo: la proiezione di *‘The Madmen Coach’*, l’opera di Carlo Liberatore che ha recentemente conquistato la prestigiosa Menzione Speciale ai Nastri d’Argento Documentari 2026. L’evento sarà impreziosito dalla **presenza in sala del regista**, che incontrerà il pubblico per raccontare la genesi di un film capace di narrare con intensità il sogno della prima nazionale senegalese di calcio a 5.

I quattro titoli selezionati per DOQ

- **The Madmen Coach**: di Carlo Liberatore (Italia, 2026). Un racconto epico tra sport e riscatto sociale, già celebrato dalla critica nazionale.

- **I sogni del vicolo**: di Lorenzo Giroffi (Italia, 2026). Un’indagine intima sulla crescita di un gruppo di ragazzi a Napoli tra due scudetti, un’opera che ha già raccolto importanti consensi nei festival nazionali.
- **Waking Hours**: di Federico Cammarata e Filippo Foscarini (Italia, 2025). Premiato alla 40ª Settimana Internazionale della Critica di Venezia, il film utilizza una fotografia sperimentale per raccontare le notti dei passeur al confine serbo-ungherese.
- **Il castello indistruttibile**: di Biancardi, La Rosa e Nardelli (Italia/Francia, 2025). Un pluripremiato viaggio (Fipadoc, Biografilm, Festival dei Popoli) nell’immaginario di tre bambini del quartiere Danisinni a Palermo.

Un Festival ‘diffuso’: gli appuntamenti d’autunno

La programmazione di maggio rappresenta solo il primo tassello della ricca offerta culturale firmata dal L’Aquila Film Festival. Grazie alla consolidata formula del ‘festival diffuso’, la manifestazione abbraccia l’intero arco dell’anno, preparando il terreno per un autunno densissimo di appuntamenti.

Nei mesi di ottobre e novembre, infatti, il testimone passerà agli altri due storici concorsi del Festival: **Opere Prime Europee** e **Cortometraggi Internazionali**. Queste sezioni porteranno in città il meglio della produzione emergente continentale e la creatività del formato breve, culminando nelle premiazioni ufficiali che decreteranno i vincitori assoluti di questa edizione.

Per consultare il calendario completo delle proiezioni, i dettagli sulle attività collaterali e le modalità di accesso, è possibile visitare il sito ufficiale: **www.laquilafilmfestival.it**