ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

Il giovane pianista pugliese Joseph D’Urso chiude la terza edizione di Millennials

10 Dicembre 2024



Mercoledì 11 dicembre 2024, sarà il pianista Joseph D’Urso a chiudere la terza edizione di Millennials. Il giovane talento pugliese suonerà nell’Auditorium del Conservatorio “Luisa D’Annunzio” di Pescara: in programma, musiche di **Beethoven, Chopin e Rachmaninov.**

Millennials è la rassegna dedicata ai giovani interpreti del panorama classico, organizzata dalla Società del Teatro e della Musica “Luigi Barbara” in collaborazione con il Conservatorio “Luisa D’Annunzio” e sostenuta dal CIDIM, Comitato Nazionale Italiano Musica. La rassegna si è svolta nel corso dell’autunno nelle Sale del Conservatorio “Luisa D’Annunzio” ed è stata disegnata dal M° Massimo Magri per compiere un’opera di valorizzazione di giovanissimi talenti del territorio, alcuni dei quali ancora in formazione presso il Conservatorio di Pescara, altri già avvezzi alla professione e premiati in prestigiosi ambiti nazionali e internazionali.

Il biglietto di ingresso al concerto è di 5 €. Per gli studenti e i docenti del Conservatorio e per i soci della Società del Teatro e della Musica “Luigi Barbara” è previsto un biglietto ridotto di 2 €. I

concerti avranno inizio alle 17.30.

Talento precocissimo, **Joseph D'Urso è stato ammesso al Conservatorio di Lecce a soli 6 anni. Studia con Stefania Santangelo presso il Conservatorio di Musica "N.Rota" di Monopoli.** Ha partecipato a masterclass con i maestri Daniel Rivera, Pierluigi Camicia, Roberto Plano, Ralph Nattkemper, Roberto Prosseda, Igor Resnianski, Tamás Ungár, Hung-Kuan Chen, Davide Cabassi. Premiato in numerosi concorsi nazionali e internazionali, è stato selezionato tra i 24 partecipanti effettivi al Piano Texas International Festival & Academy a Fort Worth (Texas, Usa), esibendosi nella van Cliburn Hall.

L'Auditorium del Conservatorio "Luisa D'Annunzio" si trova a Pescara in Viale Bovio, 111.

MILLENNIALS 2024

Programma della Rassegna

Sabato 19 ottobre, ore 17,30
Anna Taddeo, violoncello
Stefano Petrocco, pianoforte

Giovedì 31 ottobre, ore 17,30
Matteo Morbidelli, violino
Barbara Ciccone, viola

Giovedì 14 novembre, ore 17,30
Eleonora Testa, violoncello
Francesco Maria Navelli, pianoforte

Giovedì 21 novembre, ore 17,30
Michelangelo Piovano Spina, violino
Niccolò Cantagallo, pianoforte

Sabato 7 dicembre (Auditorium), ore 17,30
Matteo Liberatore, percussioni
al pianoforte Maryna Biloboka

Mercoledì 11 dicembre (Auditorium) ore 17,30
Joseph D'Urso, pianoforte