ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

Il 14 e il 20 marzo le presentazioni del libro “Ventisette” di Andrea Scarchilli

10 Marzo 2026



Si terranno sabato 14 marzo a Sulmona e venerdì 20 marzo a Teramo le presentazioni del libro di Andrea Scarchilli “Ventisette”. Scarchilli vive in Abruzzo, all’Aquila. Lavora nel settore della comunicazione, svolgendo attività di responsabile uffici stampa per alcune associazioni. La raccolta di racconti “Ventisette” è il suo primo libro. Pubblicato dalla casa editrice “in breve”, è stato già presentato all’Aquila e ad Avezzano.

L’evento di Sulmona del 14 marzo si svolgerà dalle ore 18 alla Comuniteca di via Angeloni 15. Con l’autore ci sarà il giornalista Andrea D’Aurelio.

L’evento di Teramo del 20 marzo sarà dalle ore 18 presso il Conservatorio Braga in corso San Giorgio 14. Con l’autore il giornalista Alessandro Di Emidio.

La raccolta di racconti “Ventisette” è ispirata a uno studio dell’Università della California, che ha isolato le ventisette emozioni fondamentali dell’essere umano. La raccolta dà voce a ciascuna di esse, dall’adorazione alla voglia, intrecciandole a storie che cambiano il destino dei protagonisti. In una provincia solo in apparenza immobile, il paese immaginario di Castello diventa il teatro di vite ordinarie attraversate da scatti improvvisi, rivelazioni, fratture.

I personaggi – spesso ricorrenti e legati da parentele, amicizie e relazioni – sono guidati o travolti dalle emozioni, che diventano porte d’accesso al cuore dei loro conflitti: illuminazioni che chiariscono, rivoluzioni che trasformano. Amore e morte, memoria e desiderio, speranza e paura: ogni racconto accende una scintilla capace di lasciare un segno, talvolta una ferita, sempre una storia. Una mappa sentimentale dell’esperienza umana, che scova lo straordinario nell’apparente normalità.

Presentazione del libro
VENTISETTE
di Andrea Scarchilli

Con l'autore interviene

Andrea D'Aurelio
giornalista



SABATO
14 MARZO
ORE 18
COMUNITECA
VIA ANGELONI, 15
SULMONA (AQ)

comuniteca
DELL'ARTE DEL LIBERO PENSIERO

Ispirata a uno studio dell'Università della California, che ha isolato le ventisette emozioni fondamentali dell'essere umano, questa raccolta di racconti dà voce a ciascuna di esse, dall'adorazione alla voglia, intrecciandole a storie che cambiano il destino dei protagonisti. In una provincia solo in apparenza immobile, il paese immaginario di Castello diventa il teatro di vite ordinarie attraversate da scatti improvvisi, rivelazioni, fratture. I personaggi – spesso ricorrenti e legati da parentele, amicizie e relazioni – sono guidati o travolti dalle emozioni, che diventano porte d'accesso al cuore dei loro conflitti: illuminazioni che chiariscono, rivoluzioni che trasformano.
Amore e morte, memoria e desiderio, speranza e paura: ogni racconto accende una scintilla capace di lasciare un segno, talvolta una ferita, sempre una storia. Una mappa sentimentale dell'esperienza umana, che scova lo straordinario nell'apparente normalità.

ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

Presentazione del libro
VENTISETTE
di Andrea Scarchilli

Con l'autore interviene

Alessandro Di Emidio
giornalista



VENERDÌ
20 MARZO
ORE 18
CONSERVATORIO
"G. BRAGA"
CORSO SAN GIORGIO, 14
TERAMO

Ispirata a uno studio dell'Università della California, che ha isolato le ventisette emozioni fondamentali dell'essere umano, questa raccolta di racconti dà voce a ciascuna di esse, dall'adorazione alla voglia, intrecciandole a storie che cambiano il destino dei protagonisti. In una provincia solo in apparenza immobile, il paese immaginario di Castello diventa il teatro di vite ordinarie attraversate da scatti improvvisi, rivelazioni, fratture. I personaggi – spesso ricorrenti e legati da parentele, amicizie e relazioni – sono guidati o travolti dalle emozioni, che diventano porte d'accesso al cuore dei loro conflitti: illuminazioni che chiariscono, rivoluzioni che trasformano.
Amore e morte, memoria e desiderio, speranza e paura: ogni racconto accende una scintilla capace di lasciare un segno, talvolta una ferita, sempre una storia. Una mappa sentimentale dell'esperienza umana, che scova lo straordinario nell'apparente normalità.