ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

I Solisti Aquilani con il pianista Di Sabatino interpretano i Percorsi melodici a ritroso

27 Gennaio 2026



Due autori del Novecento e alcuni brani composti da Di Sabatino costituiscono il programma del concerto, dal titolo **Percorsi melodici a ritroso**, che si terrà **domani, mercoledì 28 gennaio, alle 18**, nell'auditorium del Parco all'Aquila, per la rassegna **Musica per la città** dei **Solisti Aquilani.** Si tratta di Benjamin Britten, Luis Bacalov e di **Paolo Di Sabatino** che interpreterà le sue pagine.

La direzione artistica è di **Maurizio Cocciolito**.

I brani di Di Sabatino in programma, scrive *Carla Di Lena* nelle note di sala, sono stati pubblicati recentemente nell'album "The strings of my heart".

"Le corde degli archi hanno sempre toccato quelle del mio cuore. È un suono che mi avvolge e mi culla l'anima", ha dichiarato Di Sabatino. "Nella vita ho costantemente scritto musica, canzoni, brani

strumentali.” Parte delle composizioni è per soli archi, a partire dai 12 preludi in cui reminiscenze classiche si fondono con un linguaggio più moderno, con un utilizzo del cromatismo e della dissonanza sempre al servizio di una riconoscibilità melodica. Sarà interessante anche ascoltare in prima esecuzione la nuova elaborazione della Cantata opera 147 di Bach, storico cavallo di battaglia di molti interpreti, in una versione costellata di contrappunti diversi e armonie lontane, preannuncia l’autore, eppur riconoscibile. In Nenia, Alfredo e Teresita, Soffio, il pianoforte entra con la sua presenza evocativa, in un dialogo sempre concertante con gli strumenti. Musica dotata di una vocazione comunicativa, che – al di là della separazione dei generi – trasversalmente unisce tradizione e attualità.

Paolo Di Sabatino, teramano, è un pianista, compositore e arrangiatore jazz italiano. Si esibisce con diverse formazioni, dal piano solo all’ottetto, e ha suonato in numerosi festival internazionali. Ha collaborato con musicisti jazz come Paolo Fresu, Enrico Rava, Lee Konitz, e Billy Cobham.

Oltre alla sua carriera di musicista, Di Sabatino è un prolifico compositore, arrangiatore e produttore. Ha pubblicato oltre 30 album come leader e ha collaborato a più di 20. È autore anche di una raccolta didattica per pianoforte e di un libro autobiografico. Dal 2015 è docente e coordinatore del Dipartimento di Jazz al conservatorio Alfredo Casella dell’Aquila.

Mercoledì 28 gennaio, auditorium del Parco, L’Aquila, ore 18

Percorsi melodici a ritroso

I SOLISTI AQUILANI

PAOLO DI SABATINO, pianoforte

DANIELE ORLANDO, violino

PAOLO DI SABATINO 12 preludi per archi

Nenia per pianoforte e archi

Alfredo e Teresita per pianoforte e archi

Elaborazione della Cantata n. 147 di Johann Sebastian Bach

Soffio per pianoforte e archi

LUIS BACALOV Concerto grosso per violino, archi e cembalo
BENJAMIN BRITTEN Simple Symphony

Ingresso singolo concerto 10 euro

I biglietti sono disponibili nella sede dei Solisti Aquilani, dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 17