

I Solisti Aquilani, Carlo Guaitoli al pianoforte tra Mozart e Haydn

23 Ottobre 2026



Sabato 24 ottobre all'Auditorium del Parco dell'Aquila, il concerto sarà replicato domenica 25 ottobre per inaugurare la stagione del Teatro Comunale di Carpi.

Prosegue il programma della stagione dei Solisti Aquilani "Musica per la Città" con la grande tradizione del classicismo viennese che incontra il percorso musicale di uno dei pianisti italiani più eclettici. Domani, sabato 24 ottobre, alle ore 18, all'Auditorium del Parco dell'Aquila, **I Solisti Aquilani, con Carlo Guaitoli al pianoforte**, propongono un concerto che unisce la musica di **Franco Battiato** alle grandi pagine di **Wolfgang Amadeus Mozart e Franz Joseph Haydn**.

In apertura, un omaggio a Franco Battiato con l'esecuzione di alcuni suoi brani arrangiati per orchestra dal Maestro Guaitoli. Un'occasione per riscoprire la ricerca musicale del compositore siciliano, in particolare quella degli anni Settanta, attraverso una rilettura orchestrale che ne valorizza la ricchezza sonora e la forza evocativa.

Il programma proseguirà con il *Concerto per pianoforte e orchestra in re minore K 466* di Mozart e la *Sinfonia n. 92 "Oxford"* di Haydn.

Pianista e direttore d'orchestra, Guaitoli è noto anche per la lunga collaborazione con Battiato, con il quale ha condiviso importanti esperienze artistiche, curando tra l'altro gli arrangiamenti della *Suite per pianoforte e orchestra* ispirata alla produzione del cantautore.

«La presenza di Carlo Guaitoli ci offre l'opportunità di valorizzare la ricchezza del dialogo tra linguaggi musicali diversi, uniti dalla stessa capacità di emozionare e stimolare l'ascolto – dichiara **Maurizio Cocciolito, direttore artistico dei Solisti Aquilani** -. L'omaggio iniziale a Franco Battiato rappresenta un momento particolarmente significativo, perché ci permette di accostare la sua straordinaria ricerca musicale alla profondità espressiva di Mozart e all'equilibrio brillante di Haydn. È un modo per mostrare come la musica, pur attraversando epoche e forme differenti, sappia parlare al presente e rinnovare continuamente il proprio significato».

Il concerto sarà eseguito anche **domenica 25 ottobre a Carpi**, in occasione dell'inaugurazione della stagione del Teatro Comunale, portando anche fuori dall'Aquila la proposta musicale dell'ensemble aquilano.