ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

# I cori aquilani protagonisti a Foggia nel “Requiem” di Mozart

5 Marzo 2026



Le realtà corali aquilane tornano protagoniste in un importante appuntamento musicale nazionale. **Venerdì 6 marzo** alle **ore 20.30**, presso il **Teatro Umberto Giordano di Foggia**, la **Corale Gran Sasso** e la **Corale Novantanove** prenderanno parte all’inaugurazione della Quinta Stagione Concertistica dell’Orchestra Sinfonica “Suoni del Sud”, con un programma interamente dedicato a Wolfgang Amadeus Mozart dal titolo *“L’ultimo canto di Mozart”*
Il concerto si aprirà con l’Ouverture da *Le Nozze di Figaro* e proseguirà con l’esecuzione del celebre *Requiem in Re minore K 626*, capolavoro rimasto incompiuto e considerato il testamento musicale del compositore salisburghese.
Sul podio salirà il direttore **Jacopo Sipari di Pescasseroli**, già direttore principale ospite della Fondazione Festival Pucciniano, figura di rilievo nel panorama musicale internazionale.
Il quartetto delle voci soliste è composto dal soprano **Veronica Granatiero**, dal mezzosoprano **Michela Nardella**, dal tenore **Fabio Serani** e dal basso **Giuseppe Nicodemo.**

La complessa e suggestiva partitura corale è affidata a due cori provenienti dalla città dell'Aquila che vantano oltre 50 anni di attività ininterrotta: la Corale Gran Sasso diretta dal maestro **Carlo Mantini**, e la Corale Novantanove guidata dal maestro **Ettore Maria Del Romano**. La loro partecipazione rappresenta un momento significativo di collaborazione artistica tra territori e testimonia la vitalità della tradizione corale aquilana. Le due formazioni spesso collaborano insieme per l'esecuzione di pagine del repertorio sinfonico-corale collaborando con numerose prestigiose orchestre nazionali, a partire dall'**Orchestra Sinfonica Abruzzese.**

L'evento assume inoltre un valore simbolico particolare con la città dell'Aquila che ricopre per questo 2026 il ruolo di Capitale Italiana della Cultura. La presenza dei cori aquilani in un contesto musicale di rilievo nazionale diventa così occasione per promuovere il patrimonio culturale e musicale della città, rafforzando il dialogo tra comunità attraverso il linguaggio universale della musica.
La Quinta Stagione Concertistica è organizzata dall'**Associazione musicale "Suoni del Sud"** in collaborazione con il **Teatro Umberto Giordano** e il **Conservatorio di musica "Giordano"**, con il contributo del Ministero della Cultura, della Regione Puglia e del Comune di Foggia.