

Grande successo per l'iniziativa "Tra la perduta gente - Dante incontra le anime oltre i confini"

26 Marzo 2025



AVEZZANO - Martedì **25 marzo**, in occasione del **Dantedì 2025**, la Giornata nazionale in memoria del Sommo Poeta, il **Teatro dei Marsi di Avezzano** è stato il palcoscenico di un evento straordinario intitolato **"Tra la perduta gente - Dante incontra le anime oltre i confini"**.

L'evento istituzionale del **Comune di Avezzano** ha visto impegnati non solo gli studenti della **IV A del Liceo Classico "A Torlonia-B. Croce"** ma anche i detenuti della **Casa Circondariale di Avezzano**, dimostrando che la cultura può favorire l'inclusione sociale.

L'iniziativa è frutto di un progetto ideato dall'attore Corrado Oddi e accolto con entusiasmo dal dirigente scolastico Dott. **Flavia Teresa Valentina Cannizzaro** e dalla prof. ssa **Federica Gambelunghe**. Sotto la guida di **Oddi**, il teatro si è trasformato in un luogo dove leggere,

musica e immagini hanno accompagnato il pubblico in un viaggio nell'Inferno dantesco, toccando temi di speranza, redenzione e umanità.

La performance, ricca di emozione, ha trasmesso un messaggio profondo: quello che l'arte può unire e insegnare, anche a chi vive momenti di difficoltà. La proiezione di un incontro tra studenti e detenuti, unita alla lettura di versi della Divina Commedia, ha offerto una nuova prospettiva sul significato dell'opera dantesca, facendola risuonare attraverso le esperienze personali di chi cerca un cammino di rieducazione e riflessione interiore.

L'evento ha rappresentato non solo un tributo al Sommo Poeta, ma un vero e proprio laboratorio di umanità e creatività. La sinergia tra il **Comune di Avezzano**, l'**Istituto di Istruzione Superiore "A. Torlonia - B. Croce"**, la **Diocesi dei Marsi**, la **Casa Circondariale di Avezzano**, il **Tribunale di Avezzano** e la **Fondazione Cassa di Risparmio della Provincia dell'Aquila (CarispAQ)**, ha ulteriormente arricchito il valore dell'iniziativa.

Sul palco, l'**Ensemble del liceo** diretto dal maestro **Massimiliano De Foglio** ha accompagnato le parole di Dante con melodie suggestive, amplificando così il messaggio di bellezza dell'opera.

Gli interventi del Sindaco di Avezzano **Giovanni Di Pangrazio**, del Vescovo della Diocesi dei Marsi Mons. **Giovanni Massaro**, del Presidente del Tribunale di Avezzano **Leopoldo Sciarrillo** e del Direttore della Casa Circondariale di Avezzano **Maria Celeste D'Orazio** hanno evidenziato l'importanza di un evento che non si limita ad essere una celebrazione letteraria, ma vuole anche essere un'opportunità concreta di riflessione e dialogo tra generazioni diverse.

Il Dantedì 2025 di Avezzano ha dimostrato che la cultura e l'arte possono realmente fungere da ponte tra mondi apparentemente lontani, creando spazi di ascolto e condivisione. Un evento che rimarrà nella memoria collettiva, portando avanti l'eredità di Dante in chiave contemporanea, richiamando tutti a un percorso di crescita personale e collettiva.