ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

Gianluca Guidi porta a Sulmona il suo tributo a Frank Sinatra con “The Man and His Music”

1 Novembre 2025



Gianluca Guidi rende omaggio a **Frank Sinatra** in un tributo musicale ad uno dei cantanti più influenti del XX secolo, vincitore di ben 11 Grammy Awards. Guidi lo riporta sul palco con **“Sinatra -The man and his music**” domenica 2 novembre al Teatro “M.Caniglia di Sulmona, per la stagione della Camerata Musicale, in un viaggio che racconta la storia del grande artista americano.

Francis Albert Sinatra, più comunemente noto come “Frank”, nacque a Hoboken (New Jersey) il 12 dicembre 1915. Una vita, la sua, tra le più longeve della storia musicale mondiale, che ha accompagnato, con la sua voce, almeno quattro generazioni.
L’uomo Sinatra, controverso per molti motivi, capace di incantare sul palcoscenico milioni di persone in tutto il mondo. Autori come Cole Porter, George Gershwin, Richard Rodgers, Sammy Cahn che hanno contribuito a scrivere la storia della canzone Americana, sono destinati all’immortalità grazie anche alla prodigiosa carriera di Sinatra, che è stato e rimarrà la più straordinaria voce pop che il mondo abbia ascoltato. Bing Corsby ebbe a dire ”… di voci come quelle

di Sinatra ne nasce una ogni secolo … purtroppo io sono capitato nello stesso secolo suo…”. A più di cento anni dalla sua nascita, questo concerto vuole celebrarlo in Italia, per mano, o meglio “per voce” di chi ne è rimasto incantato fin da bambino, complici anche i numerosi dischi ben in vista nello studio della casa in cui viveva da piccolo.

Con uno spettacolo della durata di 90 minuti, accompagnato da un trio di famosi jazzisti, al pianoforte **Stefano Sabatini,** al contrabbasso **Dario Rosciglione**, alla batteria **Marco Rovinelli,** Gianluca Guidi percorre un vero e proprio viaggio-tributo in onore del grande artista americano.

In questo racconto in prosa e musica non mancano aneddoti sulla vita di Frank, dai rapporti con la famiglia Kennedy alle tormentate relazioni amorose, curiosità e l’immancabile (in questo caso un cameo) presenza “virtuale” nei racconti, del papà di Gianluca, **Johnny Dorelli,** che dopo aver vissuto per più di un decennio a New York negli anni d’oro del dopoguerra, tornato in Italia incide numerosi brani del nostro beniamino tradotti in lingua italiana.

Una celebrazione a un Mito dovuta, per chi ne ha conosciuto l’epoca e il mondo e per le generazioni più giovani che ancora non hanno avuto modo di incontrare il grande “Frank”.

Il recital di Guidi, scritto con Tiziana D’Anella e diretto dallo stesso cantante e attore, racconta la storia di un uomo di nome Frank, divenuto per tutti “the voice”: una voce che ha incantato il mondo e resta ancora oggi tra le più straordinarie voci della musica pop.

programma

Mi Piace Bach Pifemas

Divina Piezzo Vincenzo

Strangers In The Night Kaempfert Bert

Sinfonia Di Un Vecchio Pifemas

Fly Me To The Moon Howard Bart

Comme D Habitude My Way Francois Claude, Revaux Jacq

La Luce Del Domani Piezzo Vincenzo

When Somebody Loves You All The Way Van Heusen Jimmy, Heusen Van

Moritat Mack The Knife Weill (Non-Protected Shares)

That S Life That S Life Gordon Kelly, Kay Dean

Lady Is A Tramp Rodgers Richard

L Ultima Luna Pifemas

Una Storia D’amore Piezzo Vincenzo

I’ve Got You Under My Skin Cole Porter