ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

Fonderie Ars presenta “Komorebi”: l’incanto di storie e canzoni tra alba e tramonto a Francavilla al Mare

31 Luglio 2025



Francavilla al Mare (Ch) si prepara ad accogliere gli ultimi, imperdibili appuntamenti con **“Komorebi”**, il nuovo format di **Fonderie ARS** che fonde teatro e musica, nato dall’idea visionaria dell’attrice **Annalica Bates Casasanta**. Dopo il successo del debutto di luglio, “Komorebi” ritorna con la sua promessa unica: un termine giapponese che cattura la “luce che filtra tra le foglie degli alberi”, un inno a cogliere la bellezza e la positività anche nei periodi più oscuri, trovando il senso profondo della vita nelle piccole cose.

Il primo dei due prossimi eventi è fissato per **venerdì 1° agosto alle ore 19:30**, presso lo **Stabilimento A Ruota Libera** a Francavilla al Mare. Saranno protagonisti la voce narrante di **Annalica Bates Casasanta** e il Maestro **Manuel**

Virtù, Direttore artistico dell'Accademia musicale OSA di Pescara, alla voce e chitarra, con la suggestiva voce fuori campo di **Ettore Pellecchia**. Il gran finale di questa straordinaria stagione culminerà all'alba di **sabato 9 agosto, alle ore 5:30**, sempre allo Stabilimento A Ruota Libera. Per l'occasione, Fonderie ARS si unisce al talentuoso cantautore frentano **Luigi Friotto**, che regalerà al pubblico alcuni brani intimi e profondi dal suo ultimo album, "Dedalo".

Questi concerti-spettacolo, realizzati grazie al prezioso supporto del Comune di Francavilla al Mare e alla fondamentale collaborazione con lo Stabilimento balneare A Ruota Libera di Francesco D'Alessandro – un luogo che il Presidente di Fonderie Annalica Bates Casasanta definisce "casa", poichè *"permette di realizzare un'arte fatta di inclusione e condivisione, dove si può esplorare l'ancestrale e misterioso* ***legame tra la donna, il mare e la natura****. Qui vivremo un viaggio evocativo che spazierà dalle figure mitologiche come sirene e Circe, alle affascinanti donne dell'acqua delle fiabe giapponesi, fino all'Afrodite nata dalla spuma del mare: un racconto vitale, immerso in un ambiente suggestivo fatto di suoni, luci e ombre che promette di emozionare e coinvolgere profondamente il pubblico".*