ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

Fili di scrittura, trame di libertà: un Salotto letterario su Virginia Woolf e Fausta Cialente

11 Ottobre 2025



di Melania Aio

L'Aquila. Nuovo appuntamento al Salotto letterario del **MAXXI L'Aquila**, dedicato a due protagoniste della scrittura europea: **Virginia Woolf** e **Fausta Cialente**. L'incontro, dal titolo *"Un salotto tutto per noi. Virginia Woolf e Fausta Cialente attraverso le trame del limite: spazio e identità nella scrittura"*, invita a riflettere sulla libertà femminile.

Le scrittrici: due voci che ridefiniscono lo spazio della donna

Virginia Woolf, tra le più grandi autrici del Novecento inglese, ha saputo fare della scrittura un laboratorio di introspezione e di ricerca formale. In opere come *Mrs Dalloway*, *Gita al faro* e *Le onde*, Woolf dissolve i confini del tempo lineare e dello spazio realistico, restituendo la profondità dell'esperienza soggettiva. La sua prosa, fluttuante come un tessuto di pensieri e percezioni, disegna un nuovo spazio per la donna: non più confinata al silenzio, ma finalmente autrice della propria identità. Nel celebre saggio *Una stanza tutta per sé*, Woolf afferma la necessità per ogni donna di possedere "una stanza e una rendita" per poter scrivere liberamente, una stanza simbolica, che è anche uno spazio mentale, di autonomia e di espressione.

Fausta Cialente, voce raffinata e spesso dimenticata della letteratura italiana, percorre un cammino parallelo ma personale. Nata a Cagliari, cosmopolita per destino e vocazione, visse tra Trieste, l'Egitto e l'Inghilterra. Nei suoi romanzi, da *Natalia* a *Cortile a Cleopatra* e *Le quattro ragazze Wieselberger* (Premio Strega 1976), intreccia memoria, storia e femminilità in una scrittura che fonde realismo e introspezione.

La Cialente dà voce a donne sospese tra mondi e identità, donne che abitano spazi di confine geografico e simbolico. Le sue protagoniste non si limitano a sopravvivere: trasformano la marginalità in uno sguardo critico sul mondo.

Nel cuore della **Sala della Voliera** (MAXXI), oggi, sabato **11 ottobre alle ore 19**, le parole diventeranno fili da intrecciare: quelli della memoria, dell'intimità, del pensiero e dell'immaginazione. Woolf e Cialente, in modi diversi ma complementari, hanno saputo tessere nei loro romanzi uno spazio narrativo che accoglie l'identità femminile come luogo di riflessione e di resistenza.
Nelle loro pagine, il quotidiano si fa trama poetica, la casa diventa universo simbolico, e la scrittura si trasforma in un gesto di libertà.

A dialogare su questi temi:

Rocco Ronchi, docente di filosofia teoretica all'Università degli Studi dell'Aquila;

Silvia Cercarelli, traduttrice letteraria e dottoranda in letteratura italiana e studi di genere all'Università di Oxford;

Roberta De Zuani, docente di materie letterarie presso il Convitto Nazionale "Domenico Cotugno" dell'Aquila.

Il Salotto letterario, spazio d'incontro e di confine, nasce per intrecciare pensieri e voci, creando una trama comune in cui la scrittura diventa tessuto di relazioni e libertà condivisa.

L'appuntamento fa parte della rassegna *"Salotti Aquilani"*, organizzata dall'**Associazione Angelo De Nardis ETS**, in collaborazione con il gruppo di lettura **GoodReadersAQ** (Sarah Bernabei, Francesco Di Giandomenico, Michela Masciocchi, Nicoletta Capodacqua, Camilla Elleboro, Caterina Cincis, Valentina D'Aprile, Eleonora Sacchetti) e il **MAXXI L'Aquila**.

L'ingresso è libero fino a esaurimento posti.



MAXXI L'AQUILA

11 ottobre 2025 ore 19

evento

Salotto letterario

Un salotto tutto per noi. Virginia Woolf e Fausta Cialente attraverso le trame del limite: spazio e identità nella scrittura

Il Salotto letterario, spazio d'incontro e di confine, è dedicato a due figure femminili cruciali nella letteratura europea, Virginia Woolf e Fausta Cialente. Le loro opere intrecciano dimensioni intime e quotidiane, trasformando la scrittura in un vero e proprio atto potente di libertà.

Intervengono:
Rocco Ronchi docente UNIVAQ
Silvia Cercarelli traduttrice e dottoranda Università di Oxford
Roberta De Zuani docente Convitto Nazionale "Domenico Cotugno" dell'Aquila

L'evento è parte della rassegna dei "Salotti Aquilani" organizzata dall'Associazione Angelo de Nardis ETS in collaborazione con il gruppo di lettura GoodReadersAQ (Sarah Bernabei, Francesco Di Giandomenico, Michela Masciocchi, Nicoletta Capodacqua, Camilla Elleboro, Caterina Cincis, Valentina D'Aprile, Eleonora Sacchetti) e con la partecipazione di Riccardo Barone, Ilaria Bruno, Laura D'Andrea, Martina Paolino, Alessandro Picchione, Denise Placinta.

i

sala della Voliera | ingresso libero fino ad esaurimento posti

MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo | **L'Aquila** piazza Santa Maria Paganica, 15 | maxxilaquila.art

soci

MINISTERO DELLA CULTURA · REGIONE LAZIO · enel