ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

Festival Bande Musicali: venerdì 29 maggio riflettori sulla straordinaria banda giapponese

28 Maggio 2026



Giulianova – La 26ª edizione del Festival Internazionale di Bande Musicali e Majorettes entra nel vivo con una delle serate più attese dell'intera rassegna: quella di venerdì 29 maggio, che vedrà protagonista sul palco di Piazza Buozzi una formazione tra le più apprezzate dal pubblico e dalla giuria.

Alle ore 21:00, nell'ambito delle esibizioni in concorso, grande attesa per la **Takigawa Dai Ni High School Wind Orchestra and Marching Band (Giappone)**, presenza storica del Festival di Giulianova e più volte premiata nelle precedenti partecipazioni.

La formazione giapponese, già protagonista di straordinari successi nelle passate edizioni, torna a Giulianova confermandosi come uno dei punti di riferimento della manifestazione, apprezzata per l'altissimo livello tecnico, la precisione esecutiva e la forte capacità espressiva. Ogni sua esibizione si trasforma in un vero e proprio spettacolo capace di coniugare disciplina, musicalità e coinvolgimento

scenico.

Accanto al Giappone, saliranno sul palco anche le altre formazioni in concorso: Riga Technical University Student Brass Orchestra “SPO” **(Lettonia),** le Majorettes Starlight Ferentum APS **(Italia);** il Corpo Bandistico Pontolliese **(Italia),** Ethnick’97 **(Antille)** e **San Isidro Show Band (Honduras),** e il Gruppo Majorettes di Orbassano (Italia), contribuendo a una serata di grande qualità musicale e confronto internazionale tra diverse tradizioni bandistiche.

Nel corso della giornata, il Festival proporrà inoltre esibizioni diffuse in vari punti della città, tra parate e concerti che animeranno il lungomare e il centro storico, offrendo al pubblico ulteriori momenti di musica e spettacolo.

Una serata che si preannuncia ricca di emozioni, confermando il Festival internazionale di Bande Musicali e Majorettes come spazio privilegiato di incontro tra culture, dove il talento e la passione per la musica diventano linguaggio universale.