ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

Colonnella, Piazza del Popolo diventa teatro: grande pubblico per “La Bottega del Caffè”

4 Agosto 2026



Si è conclusa tra applausi scroscianti e un’eccezionale risposta di pubblico la serata di teatro nella suggestiva Piazza del Popolo si Colonnella, trasformata in un affascinante palcoscenico a cielo aperto per ospitare *“La Bottega del Caffè”*, celebre capolavoro di **Carlo Goldoni**. Promossa dall’**Accademia Aifas** nell’ambito del più ampio Progetto Artemide, la manifestazione ha goduto del patrocinio del Comune di Colonnella ed è stata presentata e condotta con grande eleganza dalla giornalista Stefania Mezzina.

L’opera è stata proposta in un’intensa ed efficace rilettura registica firmata a quattro mani da Pasquale De Cristofaro e **Marco Trionfante.** La regia ha saputo fondere sapientemente il ritmo incalzante e brillante della commedia d’intreccio goldoniana con una profonda, attuale ed elevata tensione civile e sociale. La risposta della cittadinanza e dei numerosi visitatori è stata entusiastica: una piazza gremita in ogni ordine di posto ha seguito con viva partecipazione uno spettacolo capace di regalare una notte di grande arte, bellezza e impegno civile. Elemento centrale dell’operazione registica è stata la marcata valorizzazione del conflitto emotivo e sociale che vede protagoniste le figure femminili dell’opera. Attraverso l’intensa caratterizzazione dei personaggi di Vittoria e

Placida, la regia ha messo in risalto una forte e profonda ricerca di dignità ed emancipazione, trasformando con arguzia i pettegolezzi e le dinamiche del Settecento veneziano in una toccante e provocatoria riflessione contemporanea sull'autodeterminazione delle donne.

Ad animare la piazza con straordinario brio, affiatamento e maestria è stato un esperto cast corale, composto dagli attori: **Andrea Allegrucci, Alessia Cimini, Alfonsina Vannucci, Nadia Olivieri, Gilda Luzzi, Silvia Marconi, Lorenzo Martelli, Marinella Pallottini, Sara Paradisi, Giammarco Scacchia, Francesca Valeri, Stefano Vallorani, Leone Di Gaetano e Loredana Virgili.**

La straordinaria affluenza e l'entusiasmo espresso dal pubblico confermano l'eccellente riuscita dell'iniziativa, ribadendo il valore del connubio tra la valorizzazione del patrimonio dei borghi abruzzesi, la grande drammaturgia classica e la riflessione sociale e culturale.