

Colibrì Ensemble: annunciato il cast vocale per i concerti del 2026

29 Gennaio 2026



Pescara – Con il nuovo anno e l'avvio della seconda parte della stagione concertistica 2026, il **Colibrì Ensemble – Orchestra da camera di Pescara** rivela i nomi dei cantanti solisti che arriveranno in città per i prossimi concerti in cartellone, annunciando anche la prestigiosa collaborazione con la **Scuola dell'Opera Teatro Comunale di Bologna**.

Le luci dell'Auditorium Flaiano si accenderanno il prossimo **21 febbraio**, per il **Requiem di Mozart** che segna la collaborazione tra il Colibrì e la Scuola dell'Opera del Teatro Comunale di Bologna, con l'arrivo di alcune delle più promettenti voci tra le nuove generazione di cantanti. Sul palco la soprano **Anna Cimmarrusti**, il mezzosoprano **Chiara Scannapieco**, il tenore **Kazuki Yoshida**, il basso **Huigang Liu**.

Dopo il successo dello scorso anno, il Colibrì e la lirica si incontreranno di nuovo il **21 marzo**, in occasione dell'opera **Don Giovanni di Mozart**. Nel cast voci affermate affiancheranno giovani

cantanti che hanno già avuto modo di farsi apprezzare nel mondo della lirica. Per il personaggio di Donna Elvira, spicca il nome di **Laura Polverelli**, ospite regolare delle massime istituzioni musicali italiane ed estere, tra cui il Teatro alla Scala di Milano, il teatro del Maggio musicale fiorentino, l'Accademia nazionale di Santa Cecilia, il teatro La Fenice, il teatro San Carlo di Napoli.

Donna Anna sarà invece interpretata da **Nikoletta Herstak**, che ha già avuto modo di partecipare a produzioni di rilievo, come quella di Don Pasquale al teatro del Maggio musicale fiorentino, diretto dal Maestro Daniele Gatti.

Don Giovanni sarà invece **Matteo Mancini**, che ha già all'attivo diverse collaborazioni con istituzioni quali il Rossini opera festival, il Maggio musicale fiorentino, l'Accademia nazionale di Santa Cecilia, il teatro Massimo di Palermo.

Il cast si completa con le voci di **Zheng Whang** (Commendatore), **Matteo Torcaso** (Leporello), **Silvia Spessot** (Zerlina), **Timoteo Bene Junior** (Don Ottavio).

La Nona Sinfonia di Beethoven (che chiuderà il ciclo delle sinfonie e la stagione concertistica 2025-2026) vedrà il ritorno di due voci, quella di Nikoletta Herstak (soprano) e di Timoteo Bene Junior (tenore) a cui si aggiungeranno il basso **Carlo Sgura** e il mezzosoprano **Giulia Alletto**.

Il coro sarà naturalmente una delle novità più attese del cartellone. Sia nel Requiem che nella Nona, si tratterà di un coro costituito per l'occasione e curato dal maestro Christan Starinieri, con l'obiettivo di affiancare l'orchestra mantenendo le caratteristiche, lo stile e l'approccio musicale tipici del Colibrì, che anche in queste occasioni salirà sul palcoscenico senza direttore.

*«Siamo molto felici di continuare il percorso nell'opera lirica iniziato con successo lo scorso anno e di debuttare per la prima volta con un coro, affrontando due capolavori della storia della musica, quali il Requiem e la Nona - dichiara il direttore artistico **Andrea Gallo** -. Preziosa e interessante è la sinergia con il Teatro comunale di Bologna che ci permetterà di mantenere la qualità che ci ha sempre contraddistinto e al tempo stesso di dare spazio a nuove generazioni di cantanti. Ringrazio Paolo Rosetti per aver messo anche quest'anno a disposizione del Colibrì la sua preziosa esperienza e le sue competenze in materia nel ruolo di casting manager».*

I biglietti sono acquistabili online sul sito [Diyticket.it](https://diyticket.it), presso i punti vendita in città o presso la sede dell'orchestra al Santangelo Outlet Village.

Per info: 328.3638738.

colibriensemble.it - diyticket.it

Punti vendita:

- Cartolibreria Bovio - Viale Bovio, 126 Tel. 085 4225735
- Centro Abaton - Via Caravaggio, 127 Tel. 085 382125
- Santangelo Outlet Village (sede) Tel. 328 3638738