ABRUZZO SERA
www.abruzzosera.it

Calascio Innovation Playground: a 1.000 metri il futuro dei piccoli borghi italiani

10 Marzo 2026



Il futuro si sperimenta a 1.000 metri di quota. Come un borgo dell'Appennino centrale sta diventando un modello per l'Italia dei piccoli centri.

È in corso, a Calascio, la seconda edizione del ***Calascio Innovation Playground***, iniziativa promossa da Giffoni Innovation Hub nell'ambito del programma "Rocca Calascio – Luce d'Abruzzo".

Dopo una prima edizione che ha visto un'ampia partecipazione di scuole e giovani creativi, il festival conferma la sua vocazione: trasformare un borgo simbolo dell'Appennino centrale in uno spazio di sperimentazione collettiva, dove innovazione, patrimonio e comunità dialogano per generare nuove prospettive di sviluppo.

Oltre **500 studenti delle scuole superiori** provenienti dalla regione prenderanno parte a un programma immersivo che unisce tecnologia leggera, gaming territoriale, ricerca scientifica e

narrazione.

I CONTENUTI DELLA SECONDA EDIZIONE

Play Calascio – Esperienza immersiva di gioco territoriale

Tra i momenti centrali del festival, un'esperienza tra LARP e urban game ambientata nel 1600 e ispirata alla transumanza, patrimonio culturale immateriale UNESCO.

Il format nasce dalla residenza artistica internazionale coordinata da **Giffoni Hub**, con il contributo progettuale del pluripremiato studio di esperienze immersive **Chaos League** e la cura delle sessioni per le scuole di **Cronosfera**, agenzia specializzata in esperienze immersive e giochi narrativi dal vivo che ha coinvolto in febbraio 14 studenti universitari internazionali e che si è avvalsa del contributo del Prof. Tancredi Farina, del Prof. Antonio Bucchiarione e del curatore Fabio Viola.

Il borgo diventa piattaforma narrativa: i partecipanti interpretano ruoli, affrontano missioni e interagiscono con luoghi reali, trasformando la storia locale in esperienza educativa e partecipativa.
IA – Immagina Abruzzo .02: *Restare è una rivoluzione lenta*

A cura di **Odda Studio**, talent hub di professionisti IT, il laboratorio esplora le potenzialità dell'Intelligenza Artificiale come strumento collaborativo per le comunità locali. I partecipanti lavoreranno alla progettazione di una community digitale in grado di connettere giovani, spazi e opportunità nei borghi, immaginando modelli replicabili di attivazione territoriale e nuove forme di permanenza attiva nelle aree interne.

I racconti nell'aria

In collaborazione con **OperaParla**, Calascio si trasforma in un'infrastruttura narrativa diffusa. Attraverso un sistema di geolocalizzazione, contenuti audio immersivi si attivano automaticamente nei punti chiave del borgo, permettendo una fruizione "a mani libere" e valorizzando il patrimonio culturale attraverso una tecnologia invisibile.

Welcome to Triality

Con Triality Studio, realtà innovativa specializzata nello sviluppo di soluzioni digitali personalizzate per aziende, enti e istituzioni, il festival apre una finestra concreta sulle professioni delle industrie creative e tecnologiche. I partecipanti potranno esplorare il ciclo completo di sviluppo di un progetto digitale: ideazione, modellazione 3D, fotogrammetria e programmazione con motori grafici come Unity e Unreal Engine. Un'attività orientativa che avvicina i giovani alle professioni delle industrie creative e digitali.

Viral Tomorrow: laboratorio di innovazione consapevole

Un workshop laboratoriale, ideato da **DeepCube**, che invita a riflettere sulla velocità del mondo digitale e sul ruolo della tecnologia nel costruire il domani. Partendo dall'analisi dei fenomeni contemporanei e delle dinamiche virali dei social, i partecipanti lavoreranno in gruppo per ideare una soluzione digitale orientata alla comunità e alla condivisione, sviluppandone strategia, prototipo e visione. Per immaginare un futuro più innovativo, ma anche più consapevole.

Rocca Calascio: archeologia, rilievo digitale e ricostruzione tridimensionale di un paesaggio fortificato

Il festival valorizza il progetto scientifico coordinato dal **Prof. Alfonso Forgione, docente di Archeologia cristiana e medievale dell'Università dell'Aquila**, dedicato alla ricostruzione storica e digitale del Castello di Rocca Calascio.

Attraverso scavo stratigrafico, rilievo 3D e tecnologie immersive, la Rocca diventa laboratorio di ricerca e divulgazione del patrimonio medievale dell'Appennino centrale, integrando archeologia e innovazione in un modello replicabile di valorizzazione.

Calascio Innovation Playground si conferma così come piattaforma di co-creazione tra scuole, università, professionisti, istituzioni e comunità locali, contribuendo a costruire un ecosistema culturale stabile e attrattivo per le nuove generazioni.

Un festival gratuito e aperto, che mette al centro i giovani come motore di rigenerazione e sperimenta, in uno dei borghi più iconici d'Italia, nuove forme di sviluppo sostenibile.